

K.K.T.C. 360 YTL

SCAN
PLAN

112435 Sayı: 2009/02 Şubat 2009

3.00 YTL. (KDV Dahil)

1

158

Manavîk

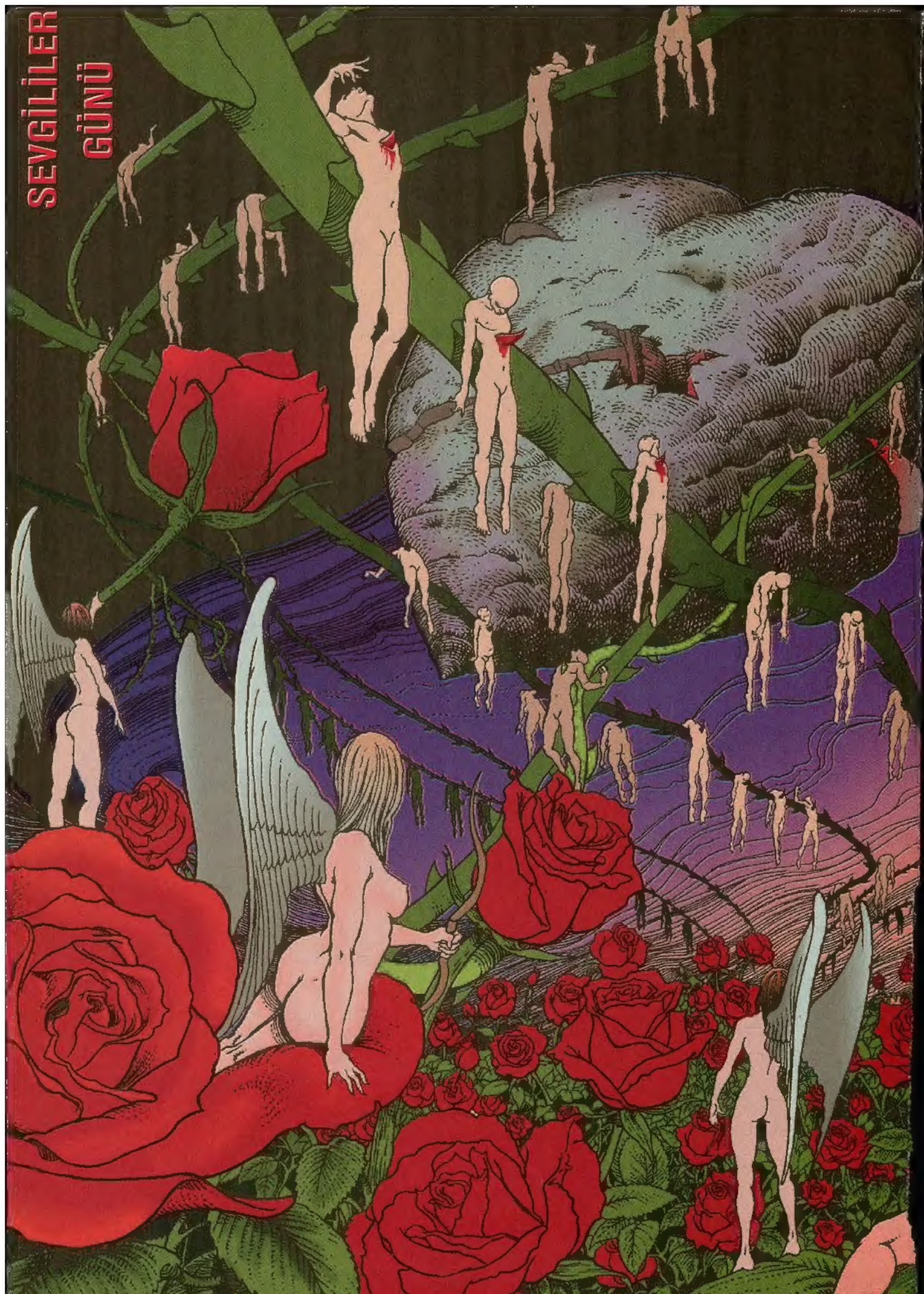
DELİSİ

AVÇA'YI
ARIYCAM!
GONTÜR YOLLA
HEMEN N'OLUR..
GONTÜR!
GONTÜR!..
HA???

BİSMİ
LAH.



SEVGİLİLER GÜNÜ





CANGA

BOING BURHAN

KADIR YILMAZ



BU ANAHTAR NE? SOĞUMU MI PLANLIYORDU NİZ?

NE SOĞUNU PRİZİM?

ÖDÜL OLARAK BELEDİYE BAŞKANI VERDİ BUNU... SEHRİN ANAHTARI!



LAN YALAN SOYLEME KÖPEK!!



BELEDİYE FİL DELİRANETİ... SAKIN LESTİRMEK İÇİN PEŞİNDEN KOVALADIM, BİR DUKKANDA SIKIŞTIRDIM, SAKIN LESTİRDİM... BUNA ANUKABİL BELEDİYE BAŞKANINIZ DA SEHRİN ANAHTARINI ÖDÜL OLARAK VERDİ...



HAYIR İNANMIYORSANIZ AĞIP SÖZÜNÜZ...

DOĞRULU SOYLUYOR LAN... HAH... HAHHAHAH...

SOYLE... ÖYLE NE YAZIK KI DOĞRU HAHHAHA...



BU HERİFLERİ NERDEN TANIR-SUN?

BELEDİYE DEKİ ÖDÜL TOREANİNDEN SONRA TANITIK... FİL SIKIŞTIRDIĞIM DUKKANIN SAHİBİ... ANS...



DÜKKANIMA GİRDİĞİN O FİL VAR YA...

CAM İÇİN KUSURU BAKMA... NETİCEDE FİLİN SALDIRISINDAN KURTARIZAM SEHRİ...

DÜKKANIMDAKİ 400 KİLO EN İYİ KALİTE MALI YEVİNCE SAKIN LESTİ FİL... PİYASA DEĞERİ BÜYÜK DOLAR KURUNDA 5 BİN DOLAR...



ZARARINIZI TELAFİ EDERİM...



OLUŞU DELİRTME BENİ... NASI TELAFİ EDİYOR-SAN ET ÇABUK!?

BIRAK ETSİN PATRON!...

BEN DE ONU DİYORDUM ZATEN ZİK KAFALI...



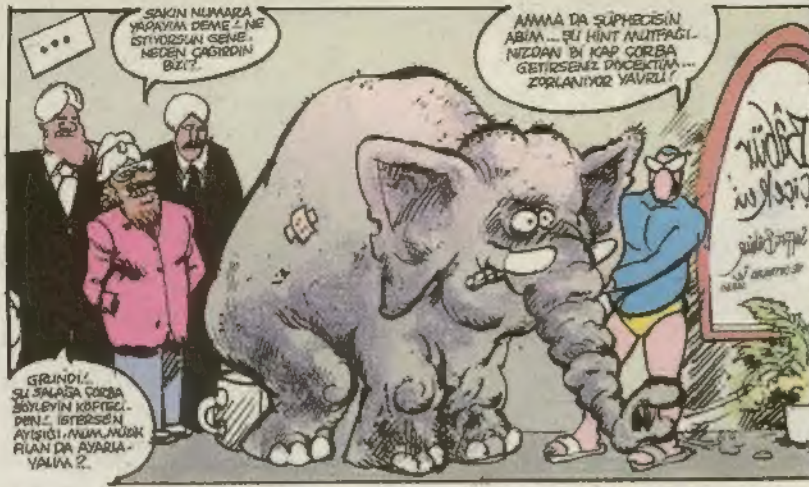
NASIL DÖNMEYİ DÜŞÜNÜRSÜN?

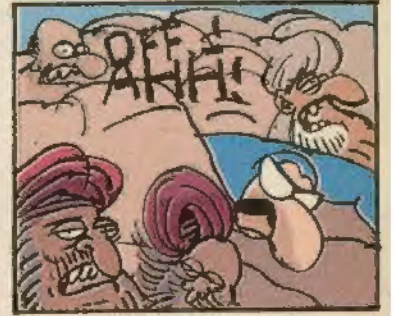
FİLDEN YEDİKLERİNİ GERİ ALIP AMBALAJLARI KİNDE TASTANAM TESLİM BODUR-SUNA SANA AY-RİSTURİYORUM İYİLİ KÖTÜLÜ PROTEİNİ...



KIRK DAKİKA İÇİNDE MASANDAYI GÖR-MEK İSTİYORUM... BUL ÇABUR BENİM... MALAN... BİR AN EVVEL DİŞKİLAĞI SÖRMEK İSTİYORDUM DİMLERİ SEKE-BİM DOLAR VAR O FİLİN KARŞINDA!

ABİ SEN ÇİZ DE BENİ...





GELMELERİ AKSATMASIN DIYE İÇİNE GIRERLER



SITTİRİN GİDİN!





GAZA GELİS

Aynı apartmanda oturduğum için aynı anda regl olan kızlara ne demeli? Yani böyle bişey var gayet bilimsel. Aynı standart apartman hayatı.. Günlerin aynı ritmi yüzünden. İşin daha da ilginç.. Adam evli diyelim.. Ama bi de saklı sevgilisi var. İki kadın da birbirinden habersiz, uzak ara aynı anda regl oluyormuş çoğu kez!.. biraz önseziler.. Duygusal kokular, tutumlar.. Harman kaplan olunca.. Kadın, diğer dişiye göre ayarlıyo bünyesini!..

SORMADAM

Üç-dört yıl evvel uzun, kanşık bi mevzudan, fena bi duygusal deprem geçirmiştim. Panikatacak bile oluydum o vakitler.. Saçlarım ağarmıştı yer yer.. O derece yani. Lakin ben hiperaktif insanım.. Psikoğa gitmeye başlamıştım.. Anlatırken ben pencere kenarında sigara içmeye izin verdi.. Anlatıyorum ama bin telaş!! Göğüm başım ayrı oynuyo.. Sinirlendi bana "Bak.. Akıllı adamsın.. Rahat dur biraz.. Seni istemin dışında, hemen yatıp bağlattırırım yatağa içerde... Biliyosun di mi?"



FELEKSİZLİK

Geçenlerde rakı kafasıyla bi grup açtım Feysbuk'ta.. Açılınca baktım.. Fena olmamış.. "TV'ye çıkipta Feysbuk'taki ben o ben dilim diyen ünlülere götüyle gülenler" "Azzz önce TV'de son olarak Tuğba Özay yine bu selebrti manifestosunu bayraklandırdı.. Yine şen oldu meclis.. Böyle böyle daha bi on tane yaptım ben bunlardan.. Bankaya yatıp falzini bekliycem.. Likit fon b tipl.. Diğer ünlüleri de bilen yazsın.. Ulan sanki o olan noolur... Olmasın nolur.. Vatandaşın kçına açlıktan yılan kaçmış.. Dişleri titriyor.. Peynir yiyemiyor, asfalttan domates topluyor. İnsanlar öliyo Ortadoğumuzda.. Sen nerdesin?.. Biz nerdeyiz?" Şimdi bu mevzunun bi de "tersine göç"ü var.. Orjinal Maykil Ceksin'da Feysbuk'ta.. Netekim kendi web sitesinden linke vermiş.. Lakin arkadaş listesine girerek islediğinde bin dereden su getiriyor.. İki vesikalik bir de İkametgah kağıdı içemediği kaliyo feleksiz..

BIKILDI

Daha geçen yıla kadar ne moddaydı son model cep telefonları.. Noldu?.. Bıkıldı.. Nasılda herkes eski, tır, ortalama telefonlara döndü?.. Gerkenşiz bi hassasiyet yok bunlarda çünkü.. Son modelle kışta kadın gibi tuşlara biraz hızlı bas ekran gider.. Hep bir ilgi alaka vay efendim çalırma korkusu...



KUZGUN

İnsanın kendi kendini hırpalayıp heder ettiği pek acılı dönemler elbette olur. Ruhun öylesine kuzgun solgun.. Öylesineki iştahta gitmiş.. Bişiy yiyemiyosun.. O an kendini sıkıp.. beyni sıfırlayıp (sadece üç dakika) nefis bi çöp şiş dürümü hızla ısır yut.. Ve o et doyumu hayvansı bi gururda veriyozaten.



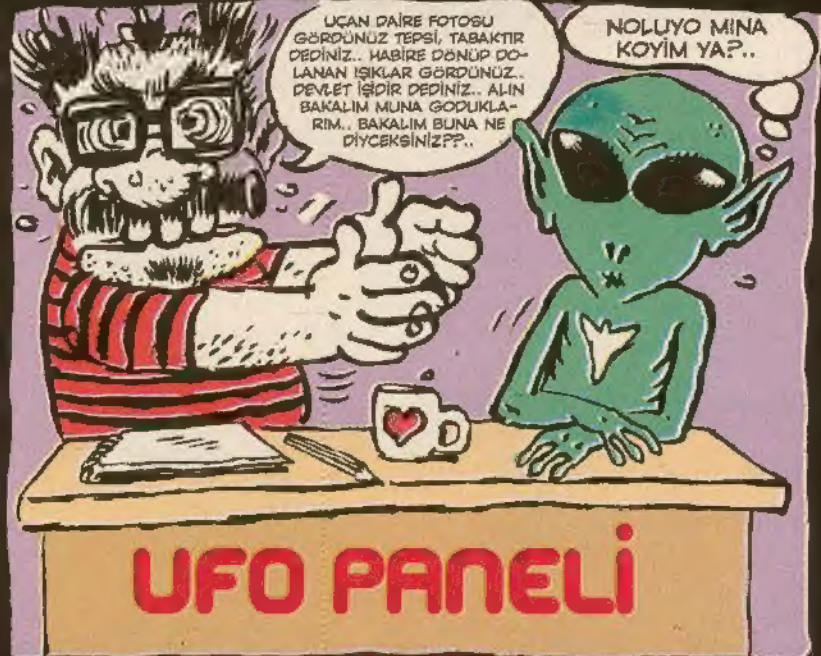
ESKİ MANİTALAR ÇÖPLÜĞÜ

Hayat ne kadar hızlandı anasını satılim.. ilişkiler o kadar çabuk nihayete eriyorki artık hemde fırtınalar içinde.. Ama ulan noldu ya? Bİ saniye falan diye ararsın.. Ömrü billah açılmaz o telefon.. Böyle hayat mı olur ulan? Domu burda bırak.. Akli havada bırak.. Meme bi yerde.. Göt başka bi evde.. Bu ne hız? Yarım porsiyon tutkuları sokağa saçmışın.. Eze eze gez bakalım.. "İz bırakmak" derdinde işte kız.. Amman açma o telefonu.. Amma bu strajinin kökeni çok eski.. Lisede, arka bahçede duvarın dibinde oturan üç afacan, oynak kızın çömerak eylediği kikirikli lanetli kır-tikleri işte...



FOTOÇOPARLARI

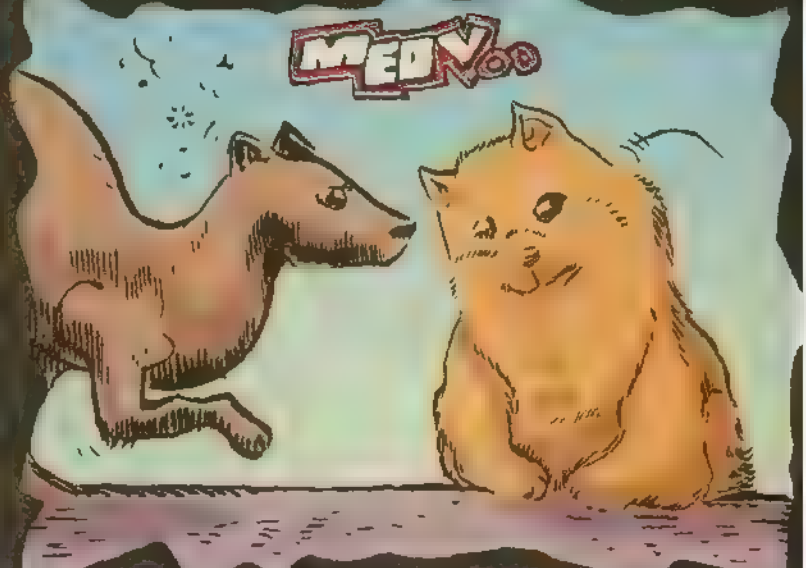
İnternette rastlaya gelele iki adet abidik foto.. Ne bilim.. Benim hoşuma gitti.. Biri tam da hani amucuk ağzı dedikleri şey işte.. Ötekinde de baş sahibi sanki şöyle sitem etsin.. "Aabi.. Nebçim traş bu yaa.. kafamı açtin!"



Niyork metrolarından bi hatiram var. O kadar anlik bişeydikl.. Metroda çete savaşları işte.. Bilmem kaçinci kuytu perondayız zaten.. Tipler karşılıklı olarak dizlerine vura vura öyle bi küfredi-yolarki birbirlerine.. Hip hop atış-maları tadında, lezzetle verdiler birbirle-rine küfürleri.. Meğer birazdan ananı zikecem goygoylanıymış.. Durağa geldik.. Hurraa.. Çiyak çiyak kaçıştı tüm yolcular.. Gümbürtüde ben de atladım.. Bunlar içerde kaldı.. Meğer diğer yolcular zarar görmesin.. Durum kendi götümüze kaçmasın diyeymiş.. Kapılar kapanır kapanmaz fena daldılar birbirlerine içerde.. Metro kavgayı da al-dı götürdü.. Film izler gibi baktık ardından..

BÜYÜ

İlişki dediğin şu dönemde en fazla iki buçuk mevsimse.. Eh bittikten sonra, tortularıyla kafada taşıma zamanı bi kaç ay.. Etti mi sana bir yıl.. Bazen daha da uzar toplam zaman.. Ulan böyle ömür geçer mi?.. Zaten insan hayatı ne kadardır?.. Ama ana menüye dörlüp eski manitalara dönersin.. Hiç bişi olmıyacağını bilerek.. Lakin dostlukları mükemmeldir.. Taze biten ilişkide attığın ve yediğin golleri rafine edersiniz karşılıklı.. Yüzlerce teşhis.. Tavsiye.. Ne gam. İlişki esnasında niye uyanamıyorsunuz bunlara?.. "Buyu"den.. Akıl tutulmasıdır biraraya geliş.. Cebindeki herşeyi çıkarırsın bilmeden o buyu yüzünden...

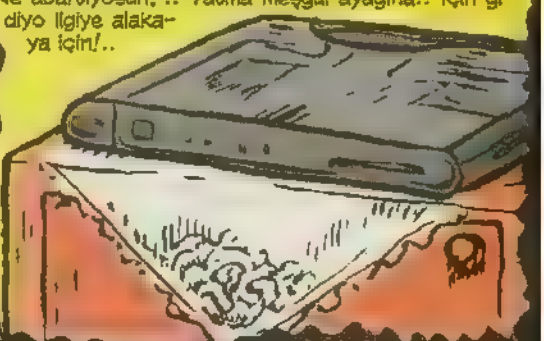


ROBOT

İn yakın dostum bi robot kedi vardı benim.. Çok çok azdı.. Dışardan aynı bildiğin beyaz kedi.. Azıcık başını okuyor.. Kulakları kıpırıyor! Kafasını eğiyor.. Bildiğin kedi anatomisiyle oturuyor.. Gümlüyor!! Teknoloji bu hale gelmiş.. Yalnız "Miyav" derken birazok gülmüştü.. Bi de bunun sertifikası var.. Robotu alırken onay da veriyoluk.. Artık bu kedinin sahibi benim diye adını soyadını yazıp imzalıyosun.. Benimkiyi alırken tırmadı haliyle.. Bi tok miyavlara azıcık bi bakıyo.. O kedi..

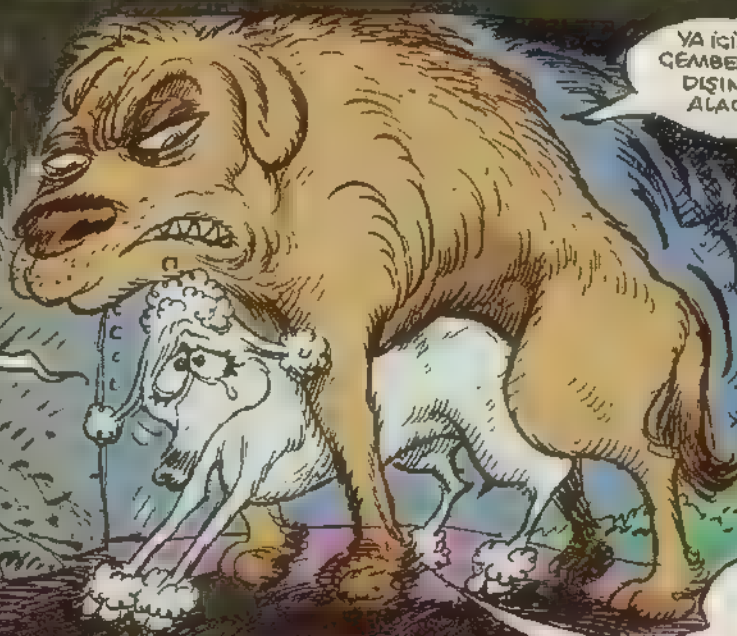
DVD İZLİYORUMCULAR

Eveiki yılki "Napyosun?.." "Plazma izliyorum" tuhaflığıyla bitti.. Şimdi bi de bu yıl.. "DVD izliyorum" coşkusu öbek öbek! "Film izliyorum" demenin erdemini, zerafetini neççabbuk unuttun canına yandıgım?? Bi de nette mesincirina, infobagina "meşgulüm.. Rahatsız etmeyin"çiler var.. Herkeş biliyoki coşkulu emesencilikte bitti.. Açık duruyo lütfen.. Ne abartıyosun?.. Yatma meşgul ayağına.. İçin gi-diyo ilgiye alaka-ya için!..



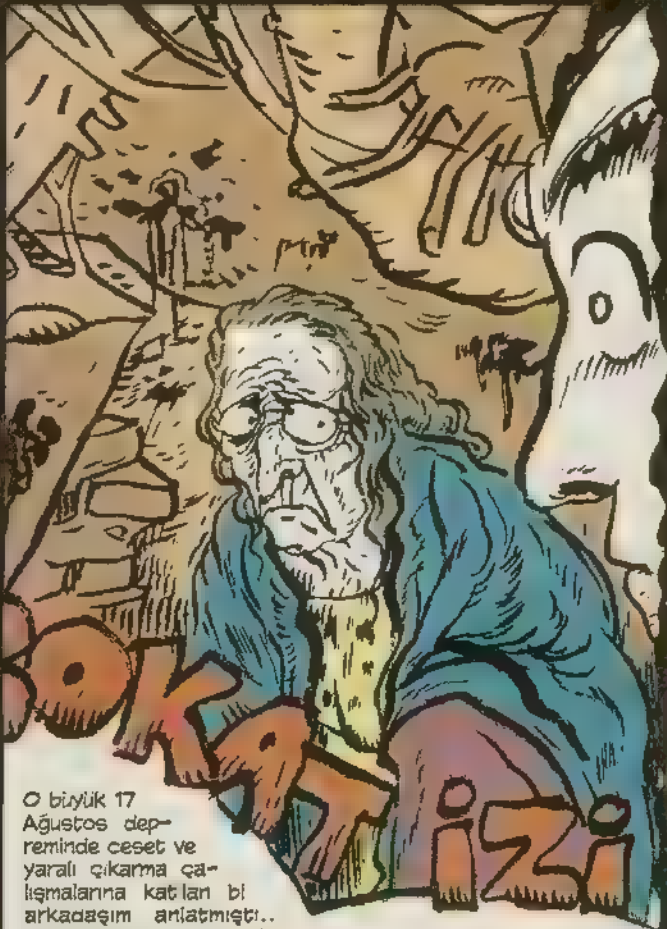
KADERCİKLER

BATAKLığA KARIŞMAMALI HEP DAĞLARDA YAŞAMALI...GEÇENİN BİR VAKTİ SAHİ-BİNİN AYAKLARI ARASINDAN KAĞARSA...İSTE BÖYLE KALENDERİN KASIKLA-RI ARASINA DÜŞERSİN... YA DA YOLLARI GATALLANAN BAHÇE YA DA... EEH... NE BİLİM...



YA İÇİNDESİN GEMBERİN YA DA DIŞINDA VER ALACAKSIN...

HAH! HAY AŞZINA SAĞLIK BEZ...



O büyük 17

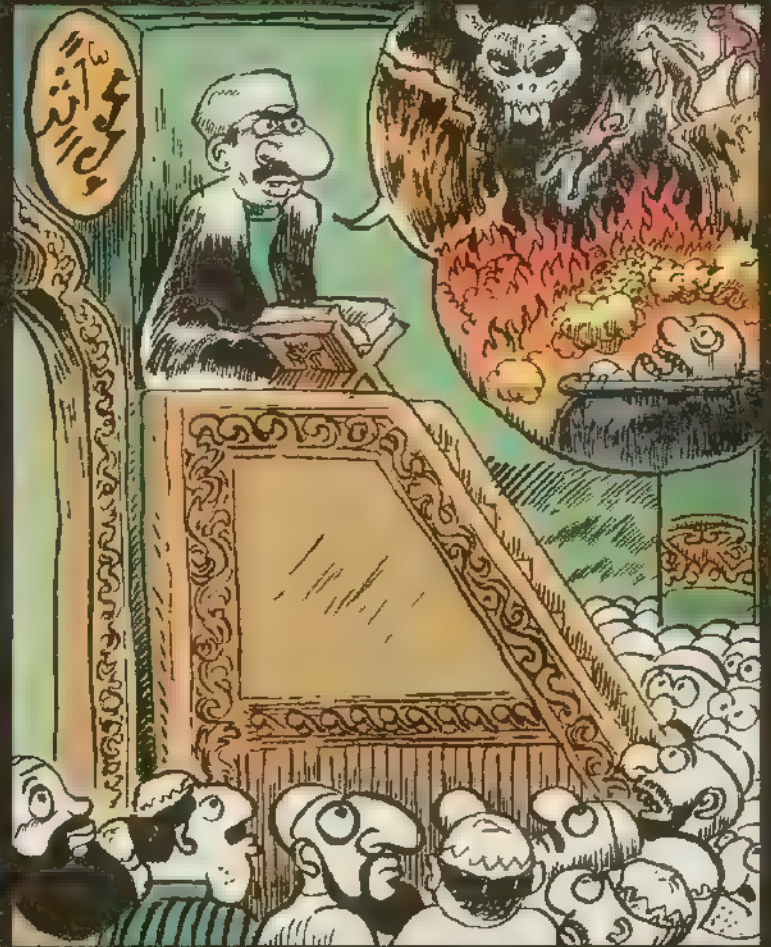
Ağustos dep-
reminde ceset ve
yaralı çıkarma ça-
lışmalarına katılan bi
arkadaşım anlatmıştı..

Yıkıntılar arasında yaşlı bi
kadın görüyord.. Fakat kaka yapmış.. Onu da duvarlara her
yere sümüş.. Kadın daha evvelinden, Erzincan depreminden
tecrübeliymiş meğer.. Arama köpeklerinin kadını bulması kolay
olsun diye enteresan bi metod. Gergi çaresizce böylece ka-
lakalmanın getirdiği bi akıl uyanması, Erzincan depremsiz böy-
le bi buluş yaratır mı?.. Tabiki.. Elbette. Bu mümkün.. Bü-
yük depremler değil de şöyle hafif bi zelzeleler o kadar iyi ge-
liyoki bünyeye.. İnsan olduğunu hatırlıyosun..



EKMEĞİMİZDEYİZ

Gen TV.. "Yemekteyiz" programı iyi hoşta.. Sonuna kadar izlen-
miyo işte.. Yani böyle bi sorun var. "Yemekteyiz-Adana" yaptılar.
Bizim oraları.. İyi.. Hoş.. Ne güzel, ne komik.. Ne içten başladı.
"Ben brokoli gımadım oğla.." "uzaylı gelse bu yapılmaz.." "Salata
misafiri yomamalı".. Şahane sohbet bunlar.. Sarap kadehinde ay-
ran içtiler.. O bile pek sevimli.. Gelgelelim programın sonuna doğru
komplekse girdi Adanalılar. Vay efendim Adana şalvardan ibaret
değildir laflar.. Yok efendim.. "Yaptığın çorba areye gitti yerine
boş gitti demen gerek" diye gereksiz uyarılar kendi evlene-



HOCANIN İSTEDİĞİ GİBİ

Günâ namazlarının uhuvveti kadar lezzeti de var. Heleki bizim ora-
lar.. Çkurova'da habirlenim.. Yaz mevsimi kalabalık avlu.. Açık hava..
Hıgırdayan kavak yaprakları.. Caminin kenarında bi de nefis esnaf
lokantası vardı.. Şahane yemek kokuları gelirdi her dem.. Vaaz ve-
ren hoca arada sırada mutlaka sözü cehennem getirir.. Yemek
kokularıyla kanған, uzun haybetli cehennem tasvirleri başka bi hal
alır gönüllerde.. Korkutur mu?.. Hayır.. Açıkını aksine.. Tam da
hocanın istediği gibi aslında.. Etkilenir de millet cehennemden

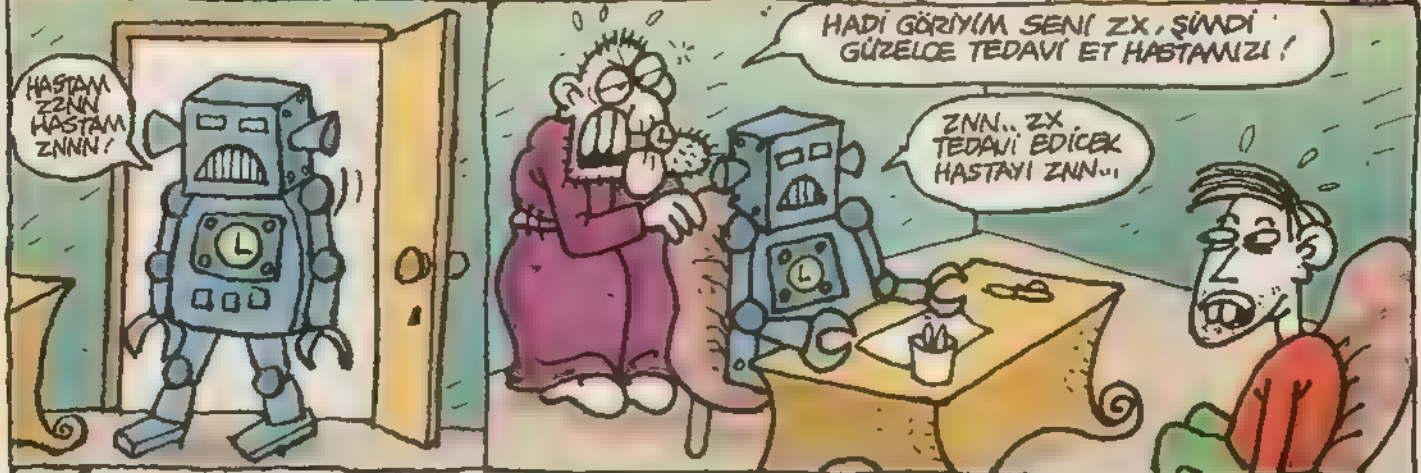
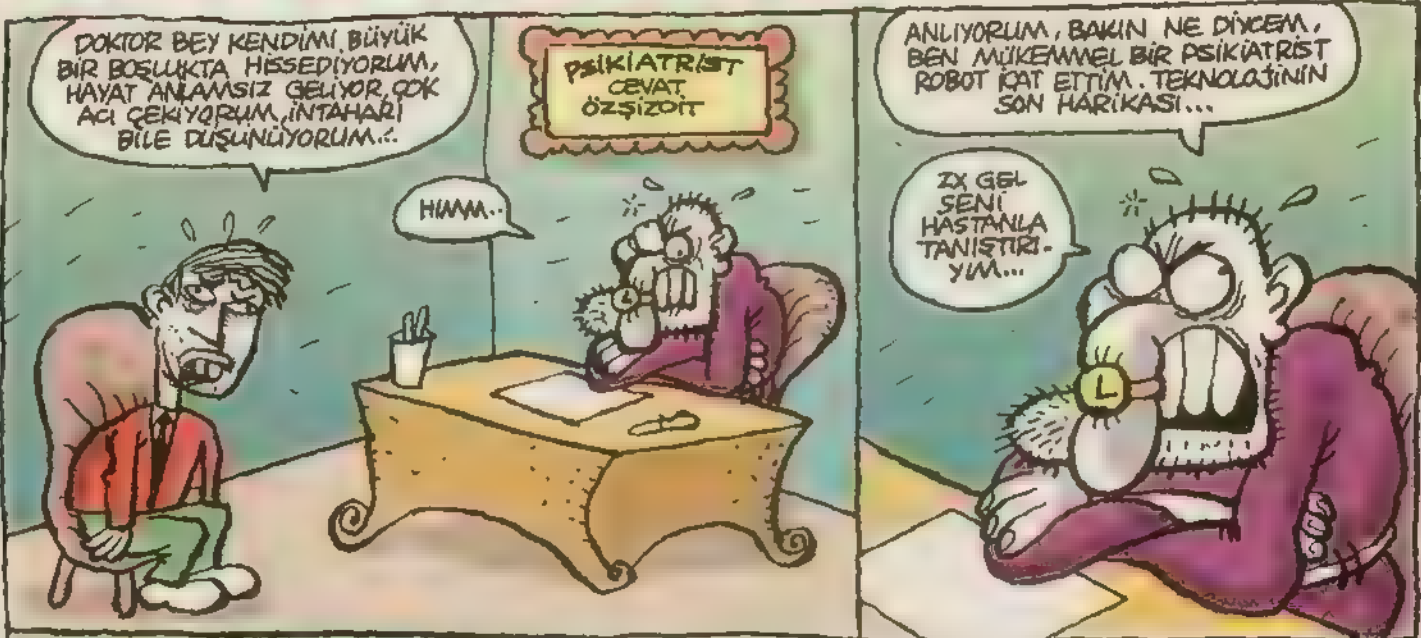


DURDURAMADI KENDİNİ Bİ

Doluşa birmeyeli nice olmuş.. Kadıköy doluşları.. Akıl fikir işi değil..
Tam durdu bindim, sigarayı attım.. Aniden kalktı araç! Sigaranın duman-
nını hiç istemeden tam önümde oturan yaşlı kadının suratına üfleme!..
Bi türlü durduramadım.. Habire inip kalkıyo çünkü araç! Müşteri olsun ol-
masın.. Bip bip bip bip.. Komaya sinir bozucu kısa pas şlar.. Pa-
rayı da çıkarıp veremedim.. Şoför seyir esnasında dikti.. Habire dur
kalk! Son durak.. İnirce verdim parayı.. Bastım gidiyorum.. Haalaa dur-
duşu yerde komaya basıyo bu nın bi bilio.. Bıldıñın deli

DELİCEVAT

GÜHAN
DABAK



ZNN, EVET PSİKOPAT BEY, SORUMA HALA CEVAP VERMEDİNİZ. AYRICA GÜNDE KAÇ KERE MASTURBASYON YAPIYOSUNUZ ?? ZNN...

NOLUYO BE BU NE SAÇMALIK BÖYLE TEDAVİ Mİ OLUR SAPIK, NİSİN NESİN??!

ZNN DOĞRU KONUS DELİ ADAM BEY. BENİM ZEKA KAT SAYISI SENİN 60 KATIN UYANDIRIYIM. CEVAP VER.

YETER BE MANYAK!

BEN GİDİYORUM, BAŞLARIM BÖYLE TEDAVİYE. 'Bİ TENKE PARÇASIYLA MI UĞRAŞICAM HAYRET BİŞEY.:

GİDEMEZSİN! KAPİYİ OTOMATİK OLARAK KİTLEDİM ZNN!

ZNN OTUR VE TEDAVİ OL! YOKSA TIKTIRIRIM SENİ. TİMARHANEYE. ATTIRMA BENİM DEVRELERİM ZNN.:

AÇ ULAN SU KAPİYİ ESSÖLESEK!

BÖŞUNA DİRENME! SENİ TEDAVİ ETMEDEN Bİ YERE BIRAKMAM! İSTİRHAM EDERİM SAYIN MAYMUN BOKU.:: ZNN...

ÇIKAR BENİ BURDAN AĞZINA ZFTİŞMİN ROBOTU.:

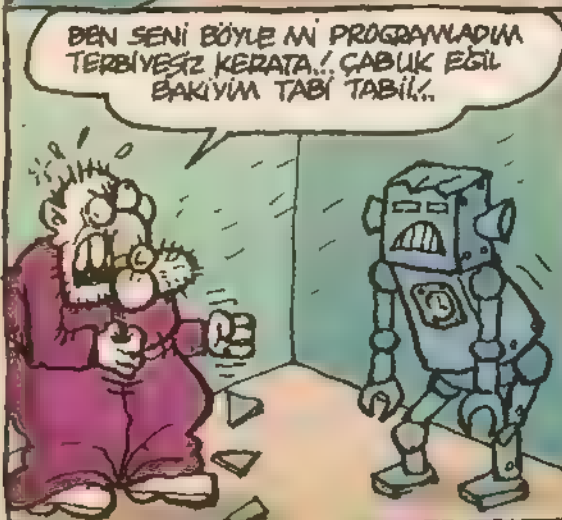
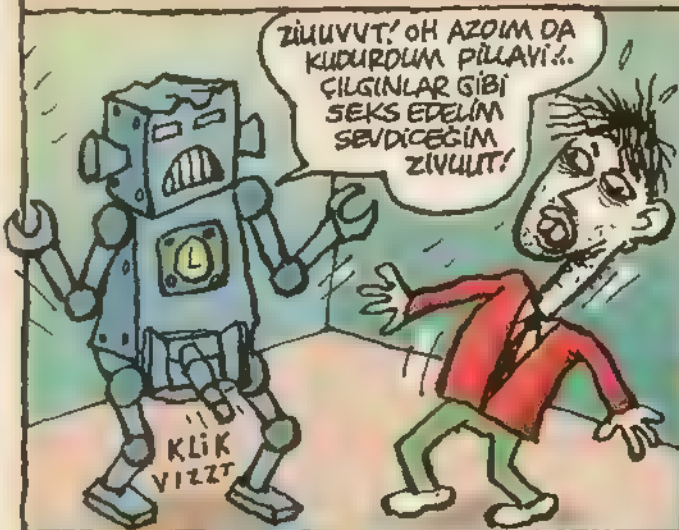
ZNN.. İTİRAZ YOK, BANA ÇOCUKLUĞUNU....

AL ULAN İSTE ÇOCUKLUĞUM HIRDAVAT YİĞİNİ.:

ZİUUZZZT! MARMELATLI ORAGOTAN YAHNİSİ... ZİUUVT... TÖRPÜLENANİ KELEBEK KONCERTOSU ZİVVT.:

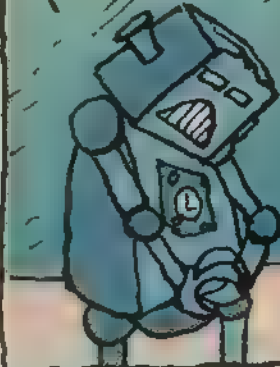
ZİUUVT... HAYDİ ŞİMDİ DANS ZAMANI ZİUUVT!

İMDAAT.:



ZİÜÜÜZT!.. YAPTIĞIMIN BİR HATA OLDU-
ĞUNU ANLADIM SAHİP! LÜÜÜ! ZVİZZT...

AFERİM ŞİMDİ AMCANIN ELİNİ ÖP VE
ÖZÜR DİLE BAKIYIM TABİ TABİ...



ZİÜÜT CANIM AMACIM... LÜTFEN AFFEDİNİZ
BENİ / ROBOTLUĞUMA VERİNİZ MAYMUN
TARLASINA MAYDONOZ
EKİNİZ SİMETRİ OL-
RAK HURMET EDİYÖ-
RUM SİZE ZİÜÜZZT!



BU TEKNİK AKSAKLIKTAN
DOLAYI ÖZÜR DİLERİM
ŞİMDİ BANA ÇOCUKLUĞU-
NIZU ANLATINIZ HİÇ
GÜNÜZE EKEDİ-
LER Mİ?



NE!

NOLUYO UAN, ROBOT Bİ MANYAK, SEN Bİ
MANYAK NE BİÇİM TEDAVİ BU ?!

TEESSÜF EDERİM, ASIRI DERECEDE
NORMAL OLDUĞUM TÜM KAMUO-
YUNCA BİLİLEN BİR REALİTEDİR
TEDAVİYE DEVAM
EDELİM...



VETER!! TEDAVİ FALAN OLMAK İSTEMİYORDUM
NE HALİNİZ VARSA GÖRÜN ÇATTIK BELAYA BE!!

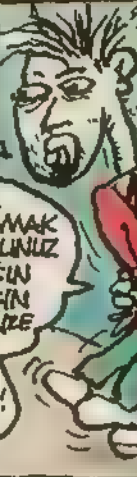
GIDEMEZSİNİZ, PEK DE TEHLİKELİSİNİZ TOPLUMA
ZARARINIZ DOKUNUR
MAZALLAH TEDAVİ
OLMALISINIZ!!

OLANUYCAM
İŞTE!!



NOLUYO
YAA
İNDAAAT!
İNDAAAT!

MADAM
TEDAVİ OLMAK
İSTEMİYOSUNUZ
İNSANLIĞIN
İYİLİĞİ İÇİN
SİZİ NÖTRALİZE
ETMEK ZO-
RUNDAYIM LÜT-
FEN SAKİN OLUNUZ!



HADI BAKALIM AKIL
HASTASI ANCA GİDER-
SİN DELİ GİDİ SENİ!



YİAAAGHH

HAYİRDİR CEVAT AABI PEK
DÜŞÜNCELİ GÖRDÜM SENİ!..?

BÜGSÜN İŞLER BİRAZ TERS
GİTTİ ALEKSANDIR. FAKAT NE
YAPTIYSAM İNSANLIĞIN İYİ-
LİĞİ İÇİN YAPTIM TABİ TABİ!

TAKMA KAFANA CEVAT AABI
SEN HEP BİR NUMARASIN!

ÖYLBİYİM BİLHASSA!

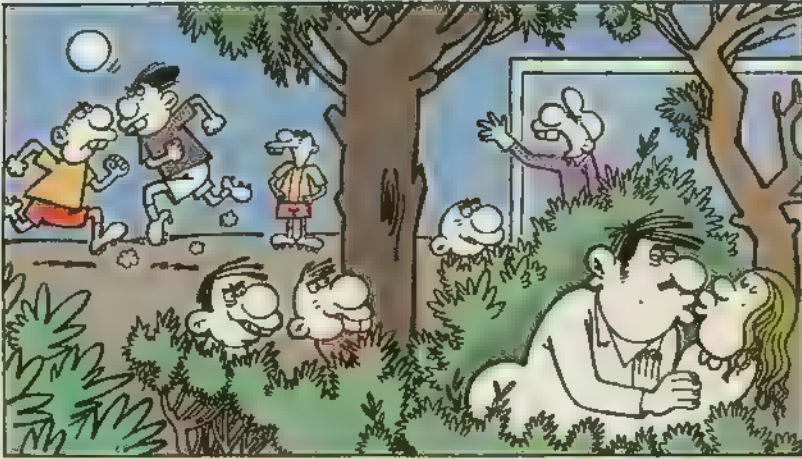


FUTBOL APTAL OYUNUDUR

NERDEN Mİ BİLİYORUM? SANA NE OYNADIM BELKİ... Behiç Pek

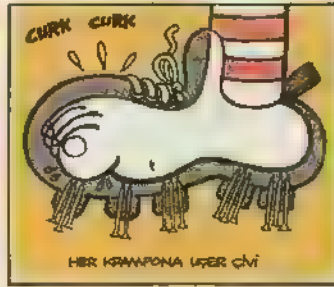
HÜCUMDA ÇOĞALMAK POZİSYONDA AZALMAK

Yetmişli yıllar. Bakırköy civarında bir yerde maç yapıyoruz. 4-0 öndeyiz. Ama o da ne? Oyuncularımızın bazıları yok oluyor. Sahada 6-7 kişi kalıyoruz. O arada iki gol yiyoruz. Takımın yarısı bir beliriyor bir kayboluyor. Sır, maçtan sonra çözülüyor. Sahanın kenarındaki ağaçların arasında sevişen bir çift varmış. Oyuncularımız oyun süresinin bir bölümünü orada röntgen yaparak geçirmişler. Bir çeşit topsuz futbol. Maçın skoru: 4-4



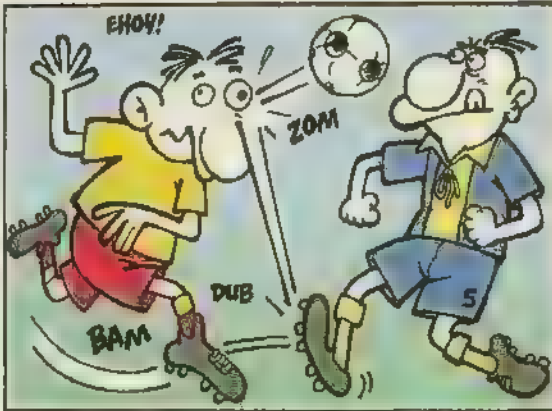
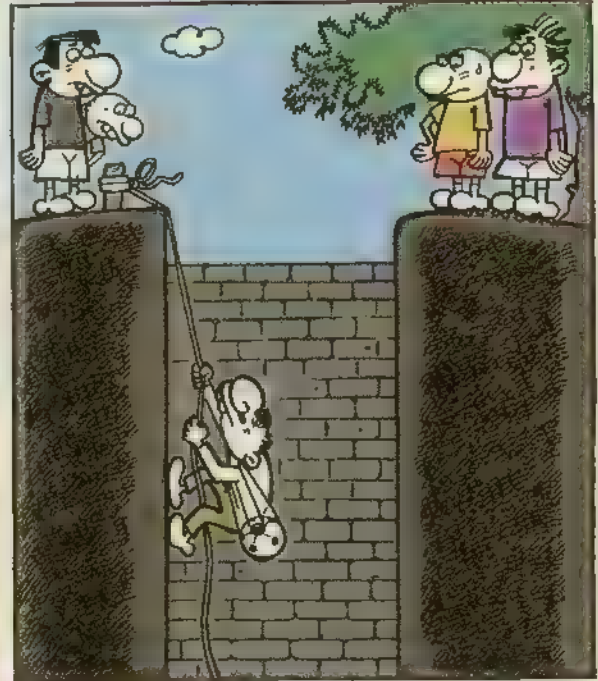
KANLI KESİT

Yetmişli yıllarda kramponlar kösele ayakkabının tabanına her biri üçer çiviyle çakılmış, yaklaşık otuz çivi. Maç esnasında ayakkabıların içinden çıkan çivi uçları ve iğneli fiçilere dönüşen ayakkabılar..



TOPU İÇERDEN ÇIKARMAK

Maçımız Çapa taraflarında. Çok geniş bir alanda üç saha var ve aynı anda üç maç oynanabiliyor. Üç sahanın tam ortasında da omuzunda bir kanga ile bir adam oturuyor. Önce bir anlam veremiyoruz. Ama maça başladıktan sonra veriyoruz anlamı. Üç sahanın orta yerinde bir de kuyu var ve üç toptan biri on dakka bir o kuyuya düşüyor. İpli adama bir lira veriyorsunuz, kendi ipliyle kuyuya inip topu çıkarıyor. Günde yirmi top kaçsa yirmi lira..



GÖZE GELMEK

Nefes nefese geçen bir maç esnasında önüme düşen topa öyle bir vurayım ki dedim, topu kimse göremesin. Sadece topu değil, başka hiçbir şeyi göremedim. Rakip aniden ayak konunca top sekti ve olanca hızıyla gözüme geldi. O gözümle beyaz bir sis perdesinden başka birşey göremez oldum. Görüntü ancak sekiz on saat sonra geri geldi.. Şükürler olsun..

CÜCÜK MARADONA

Mahalle takımı deyip geçmeyin. Aramızda büyük yetenekler vardı. Kulakları çınlasın, Orhan adlı bir arkadaşımız, frikik kazandığımızda bizlerle kolasına bahse girer ve mutlaka kazanırdı. Peki gol için mi girerdi bahse? Hayır. Orhan'ın kola kazanması için gol atması yetmiyordu. Ayrıca topun kale içindeki demir iç direğe de vurması gerekiyordu. (Eskiden öyleydi. Demir iç direkler vardı)



GİZLİ SANTRAFOR

Koca M.Paşa-Çapa arası, Çukurbostan. (Davutpaşa sahası). Penaltı olduğunda seyirciler sahaya dalar, penaltıcının iki yanından iki kale direğine doğru etten iki duvar oluştururlar. Penaltıcı gelir, topa vurur. Kale direğinin dibinden auta gitmekte olan topa, direğin dibine yakın bir seyirci ayak koyar. Top filelerle buluşur. Hakem golü verir. Büyük çingar çıkar..

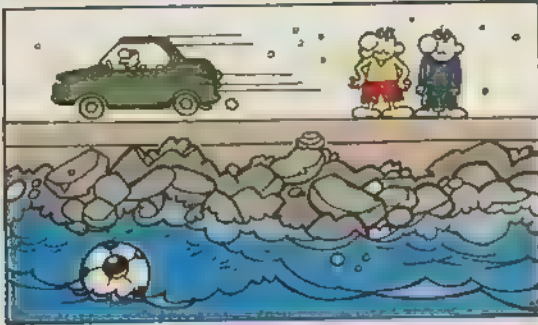


GECE MAÇI

Yedikule'de bir maç yapıyoruz. Galip durumdayız fakat akşam olmakta. Maçın bitimine beş dakika kala karanlık bastırıyor. Topu göremiyoruz. Uyanık rakip maçın tekrarını istiyor. Pazarlıklar yapılıyor, karar alınıyor: Maçın sadece son beş dakkası başka bir gün oynanacak. Biz üşeniyoruz. Onlar yolda karşılaştıkça alacaklı gibi hatırlatıyorlar. Haftalar sonra gidip beş dakika oynuyoruz, hiçbir şey değişmiyor.

BAŞLAMA VURUŞU

Soğuk bir kış günü. Arkadaşım Sedat, pırıl pırıl bir futbol topuyla çıkageldi. O zamanlar gerçek bir futbol topu hayli değerli. Hemen sahil yolunun kenarındaki boş alana indik. İlk vuruşu ben yaptım. O da ne? Top yola kaçtı. Bir arabanın vurmalarıyla yolun karşısına geçti. Bir araba daha vurunca yoldan da çıkıp kayalar üzerinde defalarca sekerek denize düştü. Rüzgarla uzaklaştı gitti...



KALECİYİ AVLAMAK

Yine Çukurbostan'dayız. Frikik atılıyor. Kaleci direğe yanaşmış, baraj kurduruyor. Ama orada hain bir tuzak var. Yılların yağmuruyla çürüyen fileler parçalanmış, yerlere yayılmış. Barajı kurdurup yerine koşarken, kalecinin ayağı yerdeki o filelere takılıyor. Yere düşen kaleci ökseye tutulmuş zavallı bir kuş gibi çırpınırken, frikiği kullanan kurnaz topu uzak köşeye plaseliyor. Hakem olanları görmüyor. Golü veriyor. Saha karışıyor..



İKİ SATILMIŞ GİBİ

Saha Yedikule Emniyet. Yine arkadaşım Sedat'la takımın misafir oyuncularımız. Sedat sağ açık ben sol açık. Hava yağışlı, saha çamur deryası. Rakip çok güçlü. İlk yarı bitti. 5-0 mağlubuz. Soyunma odalarına döndüğümüzde şu cümleyle karşılandık: "Hoşgeldiniz sahtekârlar." 45 dakika boyunca ikimize de tek top gelmemişti. Çamur deryasında kar beyazı formlarımızla mankenler gibiydik..

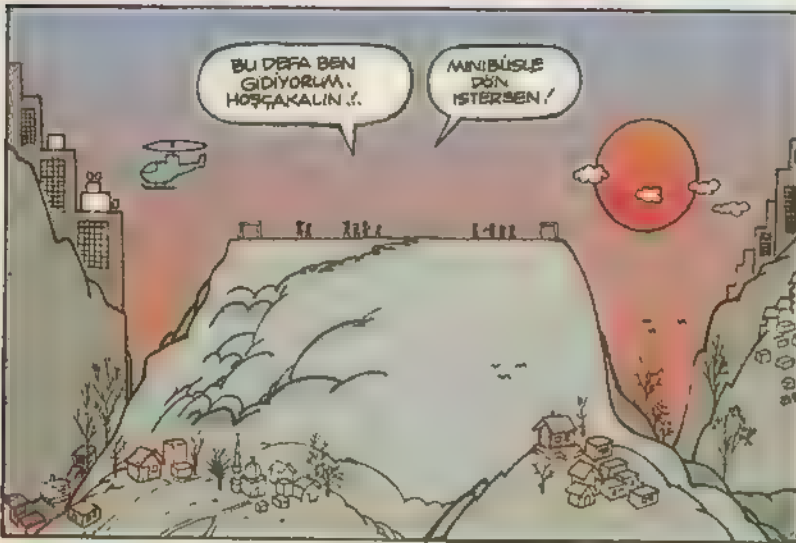
RENK AŞKI

Mahalle takımları bir dağılıyor bir kuruluyor. Her yeni takım kuruluşunda birileri yeni renkler öneriyor. Fakat favori renklerimiz daima ilk takımımız "Öz Sancak"ın kırmızı siyahı. Sevgili arkadaşımız "Köfte Ali"nin derdi başka. Her defasında kavga çıkarıyor. "Ben esmerim, bana mavi yakışıyor. Başka renk giymem" diye...



MANYAKLIK PARAYLA MI?

Hemen hergün kapı kapı dolaşır birbirimizi evden alır iki kadro kurup maç yapardık. Ne olursa o gün bir aksilik oldu. İki kişiyiz. Elimizde top, dolanıyoruz duruyoruz, üçüncü bir adam bile bulamıyoruz. Bizi sinir bastı. O sinirle tartışa tartışa gittik. Yenikapı'da nizamı futbol sahasında kıran kırana teke tek maç yaptık.



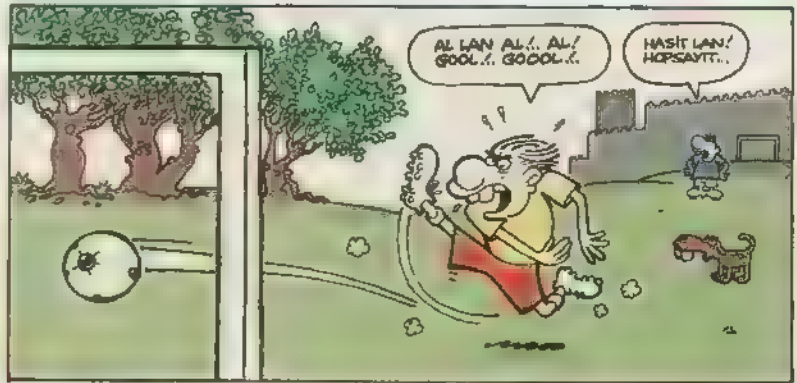
HANGİ KONSTANTRASYON

Haliç taraflarında bir top sahası. Fakat saha bir dağın değilse de tepenin zirvesinde. Avuta giden toplar, aşağı, şehre iniyor. Uzun süre topu kim alacak tartışması yapılıyor. Sonra gidip topu aramak bulmak ve tepeye tırmanmak onbeş dakika sürüyor. Top bir maç boyunca kaç defa avuta gidiyor? Varın toplam duraklamayı siz hesaplayın. 7-0 mağlubiyetten 7-7 beraberliğe girdik o gün maçı...



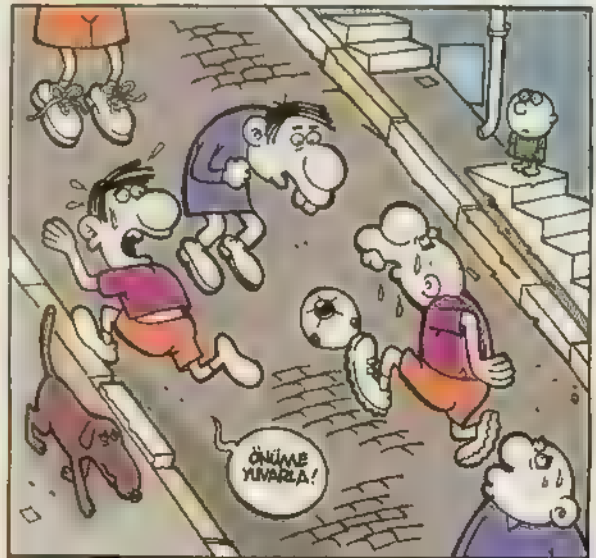
MİLLİ MAÇ YAPTIK

Seksenli yıllar. Gırgır dergisi ekibi olarak Gazeteler arası turnuadayız. Fakat bütün gazeteler kadrolarını spor sayfalarında yazan eski futbolcularla kuruyorlar. Maçımız Sabah Gazetesiyle. Karşıımızdaki ekip şöyle: Fatih Terim, Erdoğan Arıca, Erol Togay, Alparslan Eratlı ve Necdet Ergün. Hepsi milli takım kaptanlığı yapmış beş profesyonel. O gün o efsane kadroyu elimizden kaçırdık. (Vay canına) Maçı kılpayı 7-5 kaybettik (aboov) Durun. İtiraf edicem. Bizde de Okan Buruk'un profesyonel abileri Suat ve Fuat vardı..



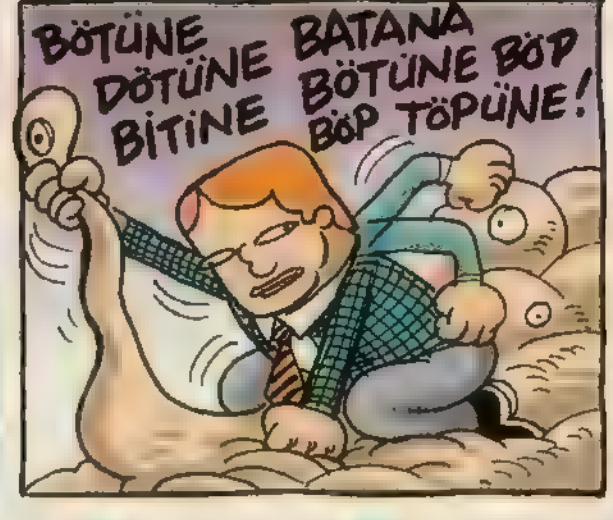
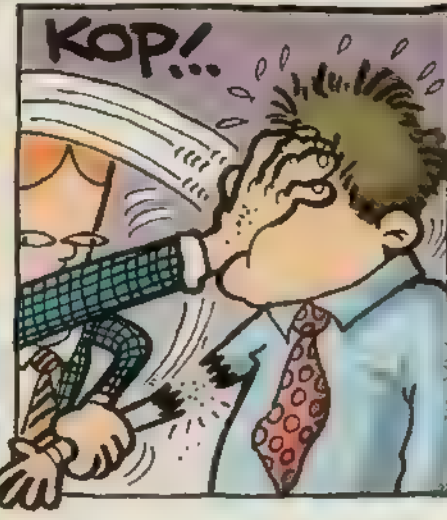
ŞEREF GOLÜ İÇİN

Ve futbolun olmazsa olmazı YOKUŞTA MAÇ. Altıda devre onikide biter. İlk yarı 6-0 yukardaki takımın galibiyetiyle kapanır. Takımlar kale değiştirir. Yukarı çıkan takım maç bittiğinde 12-6 galiptir. Gene de inadına oynanır bu maç.



EFENDİ ÇOCUK TANZERİN GÜNDÜZ DÜŞERİ

KAAN ERTEM



Sarı
adındaki
ilk Türk
özel
dedektifi.

DEDEKTİF SARI

www.canbarslan.com.tr



VAY VAY VAY... ZİNCİRLEME
KAZA GÖRDÜM AMA, ZİNCİRLEME
UÇURUMA DÜŞEN ARABALAR
İLK KEZ GÖRÜYÖRÜM...

FAKAT
BİR FARK
VAR BERKAY
BEY...

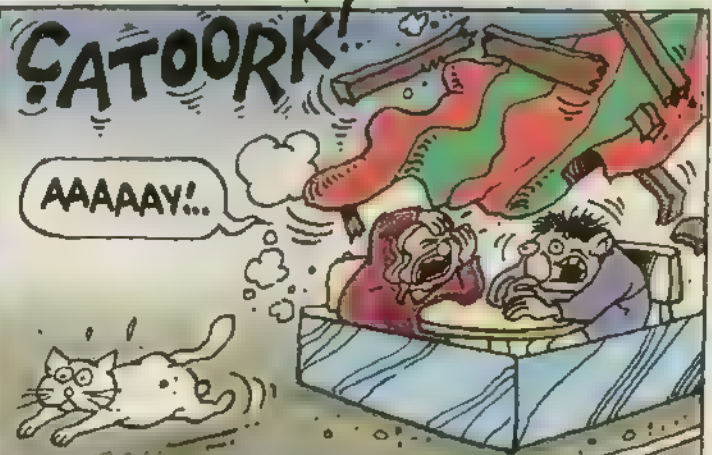


HERSİ DE DEĞİŞİK
ZAMANLARDA YUVARLANMIŞ...
ARABADAKİLERİN ÖLÜM ZAMAN-
LARI ARASINDA GÜNLER VAR...



AA, NE GÜZEL KEDİ...
GEH PİSİ PİSİ...

ANKARA KEDİSİ Mİ,
VAN MI NEDİR?...



AHADA!.. CAFE
ÇÖKTÜ!..

YARDIM
EDİN!..



BU BÖLGEDE SON
ZAMANLARDA BÖYLE KAZALAR
ÇOK OLmaya BAŞLADI ABİ...

NASIL
YANI...



GEÇEN GÜN, İKİ KİŞİYE
BU SOKAKTA ARABA ÇARPTI!..
ŞU EVDE YANGIN ÇIKTI!..

İKİ KİŞİYİ TİNERCİLER BİÇAKLADI!



YANI BÜTÜN
BUNLAR BI TESADÜP
DE OLABİLİR TABİ. AMA
ŞU AN İÇİN EN MANTIKLI
AÇIKLAMA...



BURALARDA
Bİ CENABET VAR,
AHAHAHA...

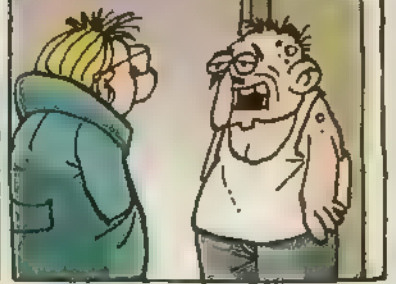


TERBİYESİZ YAA...
BU KADAR ACI OLAY
OLMUŞ... DALGA GEÇİLE-
CEK ŞEY Mİ BU...

Sanli bazen ve bazı
durumlarda 35 dangil
dangil gücünde muna-
sebetlilik edebilir...
Bunu da herkes bilir...



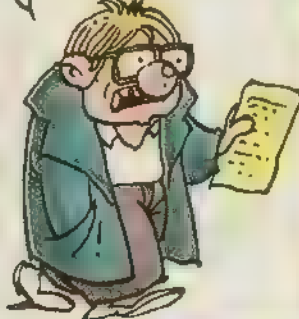
RAHMETLİ BİRAZ
KÖTÜ ARABA KULLANIYDI...
SÜRAT YAPARDI... UÇURUMA
YUVARLANMASINA SAŞMA-
MAK LAZIM...



ABİM TAKSİCİYDİ...
HEP DEDİK Kİ ABİ,
BU KADAR DELİ ARABA
KULLANMA DİYE... AMA
UÇURUMA NİYE GİTTİ
ANLAMADIK...



ŞU ANA KADAR
ALDIĞIM BİLGİLER,
HEPSİNİN SÜRATLI
ARABA KULLANDIĞI... AMA
ZATEN BUNDA ŞAŞILACAK
BİŞEY YOK... SON Bİ ADRES
KALDI BAKALIM...

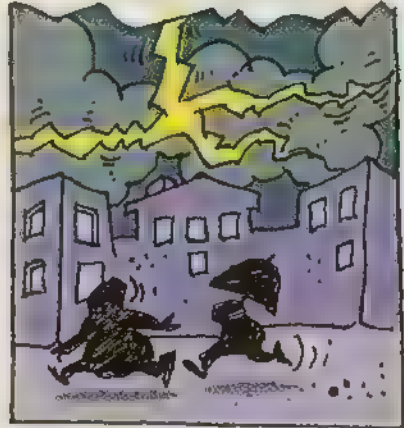


ÇOK
BULUTLANDI
HAVA
ERCAN...
HADI KOŞ...



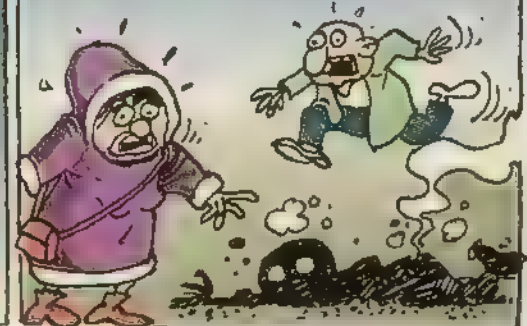
TAMAM YAĞMUR
BAŞLAMADAN
YETİŞİRİZ...

ŞATIRAAAK!..



ERCAAN!..

ANAM, HERİFİ
YILDIRIM
CARPTI!..

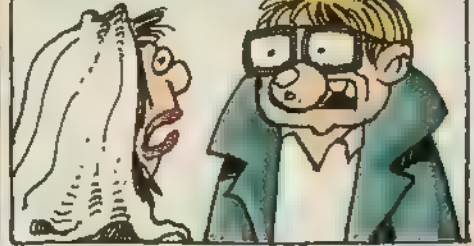


ÜHÜÜ!.. HÜÜÜ!..
İNANMIYORUM YAA... DAHA İKİ
DAKKA ÖNCE ÇAY İÇİYODUK YA...
DAHA SINDI BEYAZ KEDİYİ
SEVİYODU... ÜÜÜ!..



SON KEZ BENİ ARABA-
DAN ARAMİŞTI, SONRA DA
KAZA HABERİ GELDİ...

NE DEMİŞTİ?..



ÇOK TRAFİK VAR AMA Bİ
AMBULANSIN ARKASINA GİRDİM...
YEMEĞE YETİŞİCEM DEMİŞTİ...

SU UÇURUM KENARINA
GİDİP Bİ BAKMAM LAZIM!..

YAA SACMA BİSEY
AMA... ACABA?... Bİ
DENEMEK LAZIM...

Sanlı'nın şehrinde
28 abuksubuk
gücünde sayılar
derlediği de
olmuştur...

AMBULANS MI?..

GEL PSİPSİPİSİ!..
NE SEVİMİ ŞEYSİN
SEN!..

GEL LAN,
KAÇMA...
SEVİCEM...

ABİ
DİKKAAAT!..

BÜRÜK
TİCARET

ANAM!

KATOOORK!

GEL LAN
BURAYA!..
NE İSSİN
SEN HA!..

BÜ NE BE,
TOZLARI
DOKULUYO
BUNUN...

KARA KEDİYİMİS!..

LASTİK İZLERİ
ŞURDAN... VEE...

HI?..

OLAYI ÇÖZDÜM ABİ... HANI
SEN DE ÇOK SINIR OLURSUN YA...
KALABALIK TRAFİKTE BAZI UYANIKLAR
Bİ AMBULANS VARSA HEMEN ONUN
ARKASINA TAKILIRLAR...

EYET ASALAK
ŞEREFSİZLER... FIRSAT
DUŞKUNLER!...

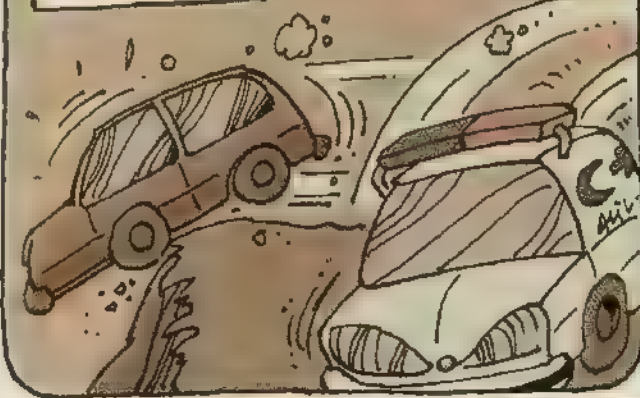
İşte biri daha senin gibi düşünüyormuş... Minibüsünü ambulansa çevirmiş ve sanki hasta varmış gibi trafiğe çıkıyormuş...



Pazene takılan First dışlanlarını ardından sürükleyip karanlık yollara getiriyormuş...



Ve tam bu uçuşumun kenarında anı bir dönüş yapınca...



ARKADAKİ ARABA DA AYNIEN AŞŞAA...

VALLA GÜZELMİŞ... Bİ NEVİ SUÇ AMA KIZAMADIM ADAMA.



SEN NAPTIN ABİ ?.

BENİMİKİ ACAIP... KEDİ YAPMIŞ HERŞEYİ...

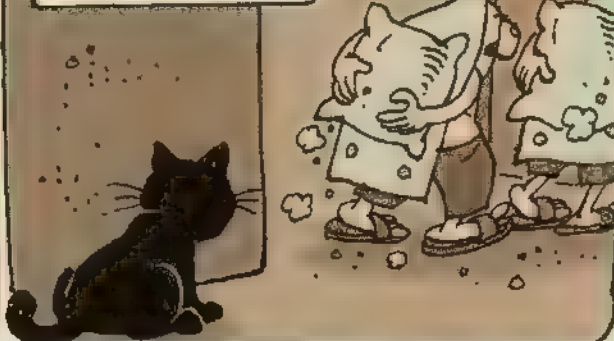
KEDİ Mİ ?.



Evet, karakedi... Bu kedi hayatı boyunca siyah diye insanlar tarafından hırpalanmış, dövülmüş... Tazelenmiş... Dışlanmış... Kimsenin önünden geçememiş...



Sonra bir intikam planı hazırlamış... Bir fırının önüne sotolanmış... Un taşıma işlemi bitince...



Yere dökülen unların üstünde debelenen debelenen kendisini beyaz kediyeye çevirmiş...



Sonra da rahat rahat insanların önünden geçip, onları her türlü melancolin hedefi haline getirmiş...



VAY BE... İYİ DE SEN BUNU NASIL ÖĞRENDİNKİ ABİ ? KEDİ Mİ ANLATTI ?.

HAYIR ÖÖÖ... BEN SANKİ KEDİ YAPMIŞ GİBİ ANLATTIM AMA SAHİBİNE ULAŞINCA...



AAA... BEYAZ ZENCİ!.

DEĞİL İSTE... O KARA KEDİNİN SAHİBİ ? İRKCİLERDEN SAKLANMAK İÇİN FIRINDA UN TAŞIYO... ÇAKTIN ?.

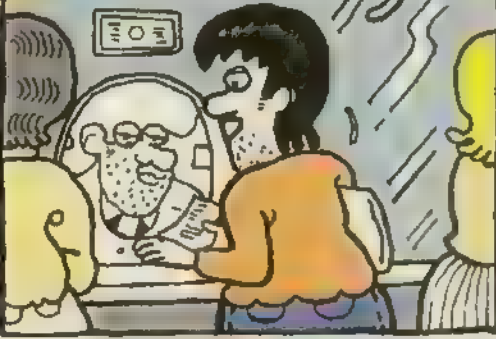




METİN
FIDAN

Bu dünyaya...

Bİ DE ŞU GEÇEN
AYIN FATURASI
VAR...



AYNEN YAA...
BEN DE KESİN-
LİKLE ÖYLE
DÜŞÜNÜYORUM...



TABİ YAA... BU DÜNYAYA
ÇOCUK GETİRİLİR Mİ HİÇ...
AŞLA BU DÜNYAYA ÇOCUK
GETİRMEK İSTEMEM...



HİH... HANGİ DÜNYAYA
GETİRCEZ PEKİ?... ÇOCUK
SEVİLMEZ Mİ BE?... ÇOCUK,
YAŞAM KAYNAĞIDIR...
İŞİTİDİR...



ŞU TOMBİK MESELA...
NE ŞİRİN... NE AFACAN...
CANIM...



SET... ADIN NE
SENİN BAKIYIM?

SANA
NE LAN
TARRAAM!



AA... DELİYE
BAK YA...
GERİZEKALİ...



HAN... İSTE YA...
SEVİLMEZ Mİ
HİÇ ÇOCUKLAR
YAA... BİY...
BİYY...



AABÜÜ!

AY!



ABİ
MENDİL AL!
MENDİL
AABÜÜ...

AY O KÜFURBAZ ÇOCUK
ZANNETTİM SENİ...



KARAR VERENİYOM ALLAAM!
ÇOCUK SEVİLİR Mİ, SEVİLMEZ
MI? BU DÜNYAYA ÇOCUK GETİR-
SEM Mİ, GETİRMESEM Mİ? EMİN
DİLİM... GERÇİ EVLİ DİLİM DAHA...
İYY... BELKİ DE UZAKTAN SEVE-
RİM; YA DA GETİRİYİM YA...
GEL OĞULM... YOK,
DUR...

ÖLMÜS
LAN... CEN-
ZE ARABASI
ÇAĞIRA-
LIM...

OLUR
MU LENİ...
İTFAAYE
ÇAĞIRALIM
BENCE
HEMEN!



İlişki uzmanı ve yaşam koçu SARI DOBRA LANBANU OHNUR bizlerle



İlişkimizin Ortalık Yerine Kaka Etti

Lanbanu Hanım, biliyorum türlü çeşitli ilişki görmüşsünüzdür, bir yaşam koçu, bir sarı dobra olarak böylesini görmediğiniz konusunda her türlü iddiasına varım.

Adım Şokran, 21 yaşımdayım. Fazıl'la ilişkimiz 16.01 2007 tarihinde Kumkapı Balık Hali'nde başladı. Annemin ısmarladığı dolmalık uskumruları ararken yanıma yaklaşan Fazıl,

"Uskumru denizlerin kraliçesidir. Pancar turşusu, uskumrunun çok afedersiniz, pezevengidir. Pancar turşusuz uskumru yenmez" diyerek mevzuu açtı.

Kendisinin bu derin genel kültürü karşısında, kendikendime

"Oh Şokran" dedim, "çocuğun eli yüzü düzgün, güderi kabanı marka, ayak kabısı süper, elinde Ford Mondeo anahtar tutuyo, üstelik pancar turşusu filan gibi konularda bilgi sahibi bi insan"

Derhal kendisine maaşını ve işini sordum.

"Kriz nedeniyle friilens çalışıyorum, enternet sayfası yapıyorum ayrıyetten İstanbul'un Yükselen Yıldızı Silivri' de İkinci Etap Toki Evleri'nde ve İstanbul'un Cazibe Merkezi Kartal Soğanlı Sunflower Konakları'nda kirada iki evimiz var" dedi.

Eve gidip Google Earth'de söylediği semtlere felan baktıktan sonra kendisine "Nasısın" diye bir SMS atarak aramızdaki ilişkiyi resmen başlattım.

Doğrusu Fazıl aslen İngiltere'nin Brighthon Kasabası'nda doğmuş gibi asil ve nazik bir insandı. Beraber salsa dersleri almaya başladık. İlk çıktığımız günlerde Sapanca'nın Maşukiye ilçesine gidip göle karşı sıcak misket şarabı içerek arıyalar dinlerken bana toplam 194 mısıralık bir şiiri ezberden okumuştı. O şiiri okurken ben de kendikendime:

"Oh Şokran" dedim, "Fazıl Bay Doğru"nun ta kendisi. Dişleri kendisinin, sağ taraftaki azı kaplama ama olsun. Bu sağlıklı olduğunu gösterir. Kasten bayırdan aşağı düşürdüğüm cep telefonumu bir panter edasıyla aldı geldi, ciğerler sağlam. Ayakkabısına sıcak şarap döküp çorabını filan çıkarttırdım; ayaklarında nasır, mantar felan da yok. 'Çatalcalı topal çoban, çatal yapıp çatal satar' ve 'Kapı gıcırdatıcılarından mısınız, ateş kıvılcımlandırıcılarından mısınız' tekerlemelerini ise hiç yanılmadan söyleyebiliyor. Oh Şokran sen bu Fazıl'ı kaçırma" dedim.

Ablam Flaşnur'un kocası Sungur Enişte, Toyota Cip aldığı zaman kendilerine hayırlı olsun amacıyla telefon etmiştik. Fazıl Flaşnur Ablamla telefonda konuşurken, salonun ortalık yerinde, çok afedersiniz filo halinde, toplam üç dakika filan süren gürültülü bir osuruk savurdu.

Sonradan ablamla bir alıp veremediği olmadığını, öylesine bıraktığını, ikimizin uzun sürecek ilişkisi boyunca artık aramızda bu tip insani durumların normal karşılanması gerektiğini söyleyip, beni öptü, sonra işaret parmağını uzatarak "Aşkı şu bir çeker misin" dedi... Sonrasını anlamışsınızdır. Bu hareketi üzerine kendikendime:

"Oh Şokran" dedim "Fazıl haklı. Yaptığı son derece insana dair bişey. Ve uzun soluklu bir ilişkide insanın hayat arkadaşının yanında sürekli bir İngiliz Asili gibi davranmak için kendini tutmasına gerek yok. Ayrıyetten Almanlar'da da mesela, yellenmek ayıp değildir, gel-dimi ödlesine salarlar ve kimse bu yüzden birbirini kinamaz" dedim.

Ve fakat, Fazıl durmak bilmedi. Önceleri işerken tuvalet kapısını kapatmama ya ardından, çok afedersiniz, burnundan çıkardığı beş kuruş büyüklüğündeki tatakaları yemek masasının altına heykel gibi dizmeye başladı.

"İnsana dair durumlar" diye başladığı yellenme işinde ise sığırlara bile dair olması olanaksız ses ve ışık gösterilerine ulaştı. Öyle ki: kendisi bu tip bi aylık yaptığı mahalledeki otomobillerin alarmları çalışıyordu.

Ben ise hâla kendikendime;

"Oh Şokran, bu ilişki senin için büyük şans, Fazıl doğal davranan, olduğu gibi bi insan. Senden hiç bişe gizlemiyor, üstelik çöpü dışarı çıkarıyor, önemli gün ve haftaları unutmuyor, tek taş pırlantamı eksik etmiyor" diyordum.

Gelgelelim kendisi benim makyaj için banyoyu meşgul ettiğim bir sırada birkaç kez kapıyı tıkladıktan sonra, oracığa, banyo kapısının önüne...

Herneyse söyleyemiycem. Bu son hareketinden sonra kendi kendime:

"Oh Şokran" dedim "Vakit varken sen burdan koşarak uzaklaş, yoksa bu herif senin üstüne de pisleyip 'İnsana dair bir durum aşkım' diyecek. Ooo yoo... Yürü kız, izini kaybettir"

Naapiyim şimdi ben?

Oh Şokran, gerçekten de talihsiz bir durum.

Koskoca, pancar turşusu hakkında bile bilgisi olan bir adam olmasa, hani yani ufak bi çocuk olsa; "çakmakla pipisini yak, bi daha yapmasın" diyecem ama bu Fazıl yüz bulunca haliya pisleyen cinsten bi ayı anladığım kadıyla.

Ama madem ki kendisi sana tek taş pırlantasını alıyor, çöpü dışarı çıkarıp önemli gün ve haftaları sektirmiyor, Mondeo araba, İstanbul'un yükselen yıldızı Silivri'de ve İstanbul'un Cazibe Merkezi Kartal Soğanlı'da iki tane kirada evi var, gel biz bu ilişkiyi kurtaralım.

* Evde bir buzağı beslemeye başla. Otoyol kenarından, viyadük bacasından kuru ot toplayıp bir leğenle önüne koy. Hayvan serbestçe evin içinde yesin içsin ve...

Senin Fazıl hayvandan şikayetçi olunca "Aşkı, hayvan doğal davranıyo ne var yani" diye kontra çek.

* Burun kıllarını uzat. Saçına mazot sür, topuz yap. Kimileyin kahküle sıcak bak.

* Küçük seksi iç çamaşırları giy. İlgisini bi çek, bi bırak. Bazen uzak davran, aniden samimi ol, ara sıra nobranlaş, ketumluğu elden bırakmıyomuş gibi yaparken hodbinliğe prim verme. O çamaşırları yıkama. Dönem filmi çek.

* Minik bir sahil kasabasında başbaşa geçirilecek sevimli küçük bir tatil, yeni zarf bir cep telefonu, ufak bir dizüstü laptop hediyesi, baklava desenli saf pamuk çoraplar, angora bir atkı, kaşmir yahut, gabardin pantolonlar, ipek bir röpteşambır, baharatsız meyve ağırlıklı hafif kokular, lahana çorbası tabletleri, çukulata drajeleri, ütü masasında aniden gelişen plansız bi seks, metrobüs fantazisi, kuşburnu marmelatı, empati, deve dişi nar, somon, bal-samık sirke, fondü, kavurma, sanayii buzdolabı, patates renkli orlon... Q 10, çinko, kalay... Tüketin bunlardan.

ATILLA ATALAY

www.atillaatalay.blogspot.com

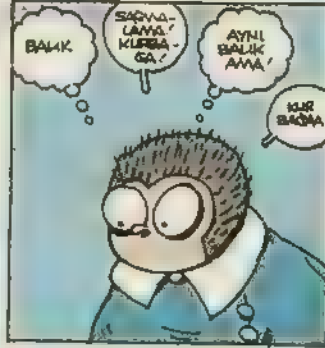
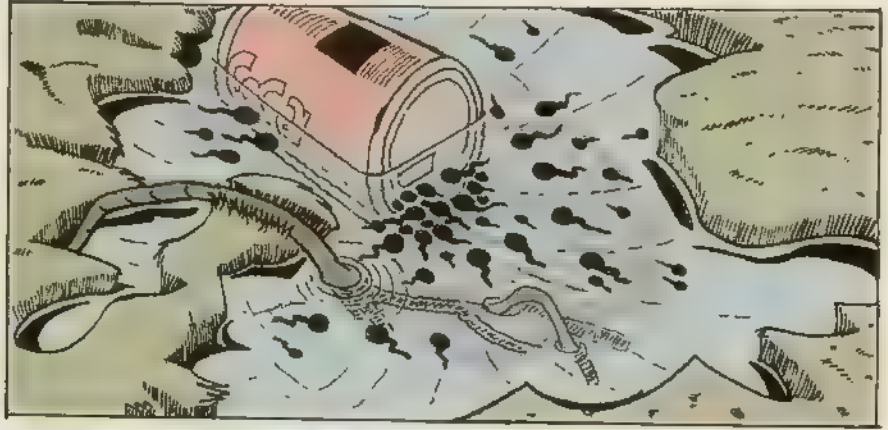
NUMAN YETİM

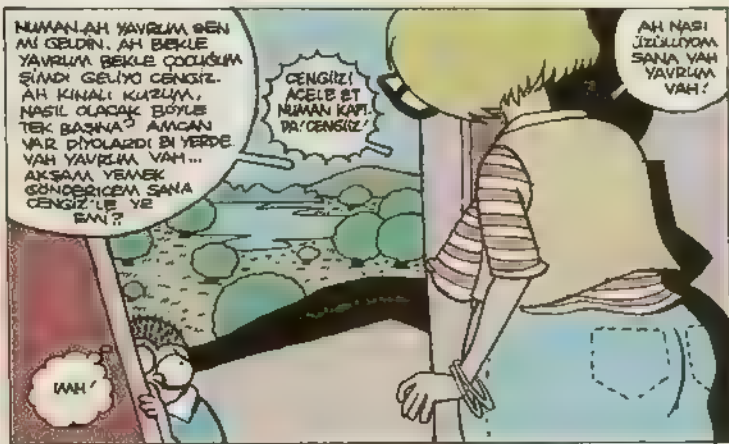
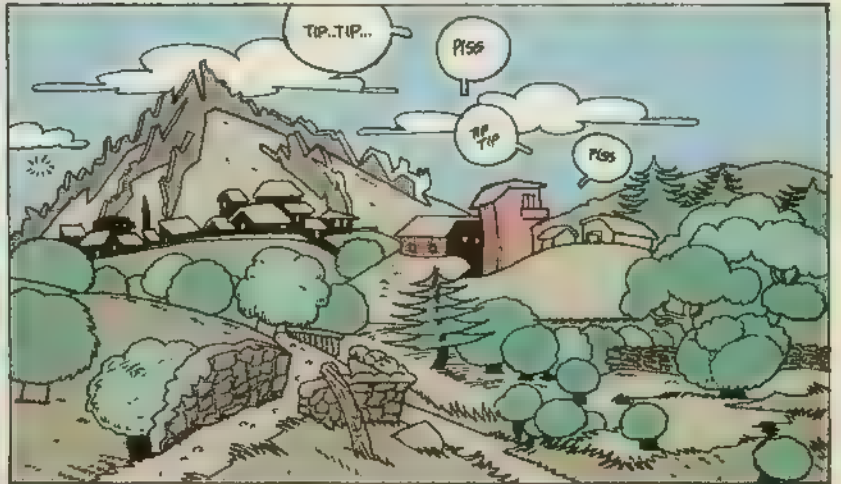
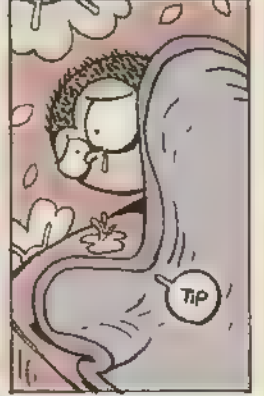
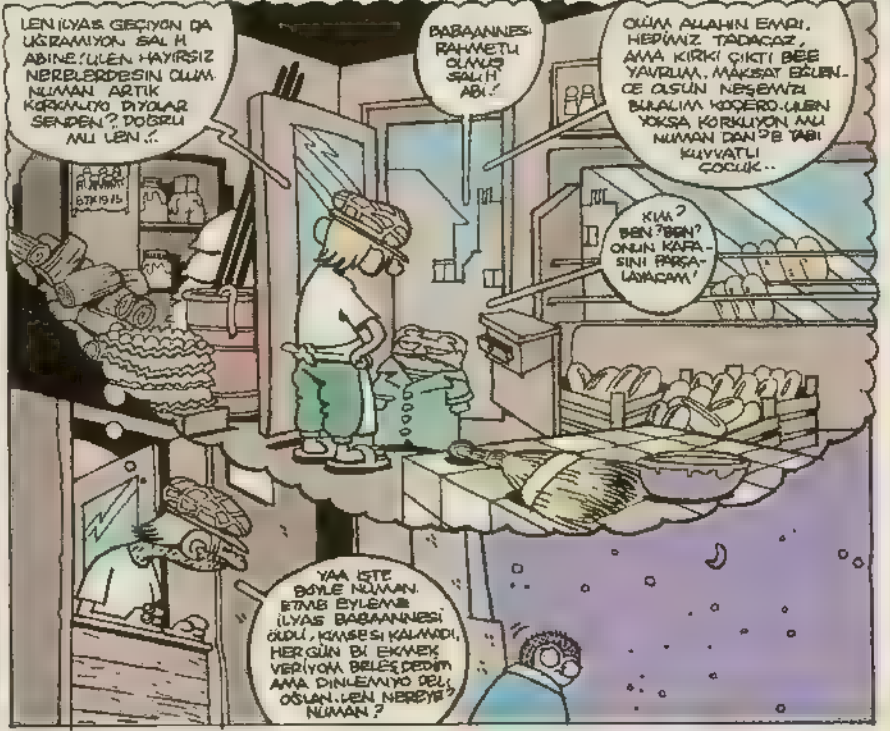
Ne

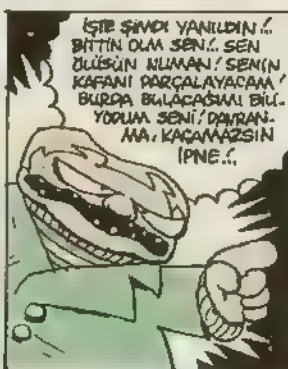
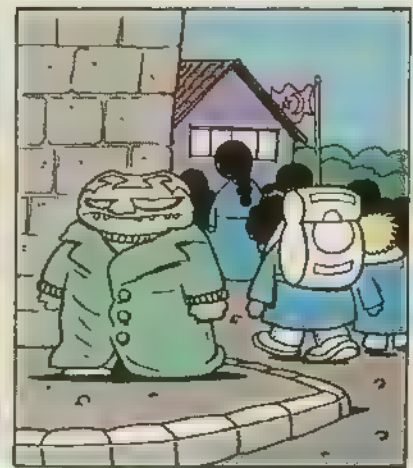


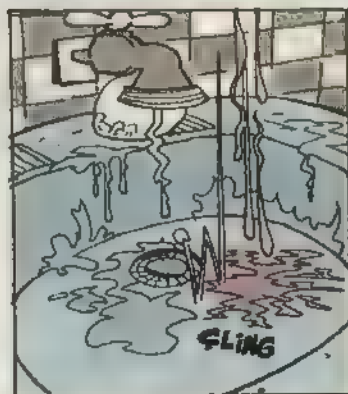
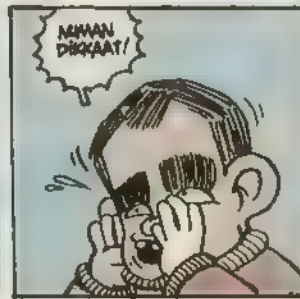
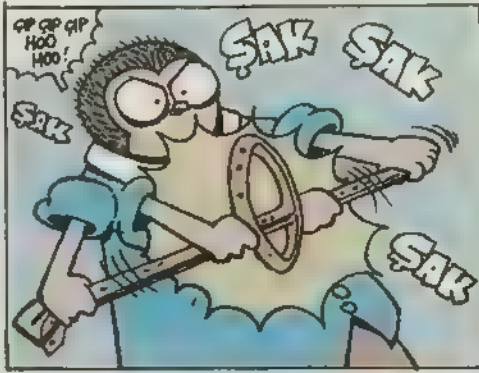
ARKADAŞLARI

YAZ. ÇİZ. EYRİK









bi kaç konuk

Hoşgeldiniz sevgili okurlar! Hiç vakit kaybetmeden (yönetmenime bakıyorum: bir iki espri yapıp, biraz vakit kaybedebilir miyim diye?) hayır; hemen bu ayki konuklarımızı tanıtıyorum sizlere! Sayın MMÜ, yani sayın Muhteşem Minik Üçlü, Sayın Toprak, ve sayın Paltosunu İçine Sokan Adam!

- "Muhteşem Minik Üçlü" ile, sohbetimize başlıyoruz: Hepimizin çok yakından tanıdığı bu sevimli, ama bi o kadar da gıcık üçlünün, minik üyelerini tanıyalım önce: Sayın ayçekirdeği kabuu, Sayın karpuz çekirdeği, ve sayın ıslak makarna! Hepiniz tekrar hoşgeldiniz. Efemim, üçünüzün de ortak özelliği, "Yerden Alınması Çok Zor olan" nesneleriniz! Yani, aman Allaam, yere bi düştünüz mü; sizi ordan söküp çekmek, koparıp almak, imkansız gibi bişii! Acayip bir hırsla, deli inadiyla tutunuyosunuz yere.



(Çekirdek Kabuu) -Vallaa ben tutunmuyom öyle inatla yere. Ellerim, parmaklarım filan da yok zaten; nasıl, neyle tutunucam. Heh heh!

-Sayın Çekirdek kabuu, gevrek gevrek gülüşünüzden de belli. Siz var ya, Allah düşmanıma versin; siz bu üçlünün en gıcık olanısınız zaten. Özür dilerim, kişiliğinizi yargılamak istemedim tabii; tutunma becerinizden bahsediyom: Eğer bi de, tüylü bir halı varsa yerde, amann diyim! Eğilip, parmakla almaya çalışmak da neymiş; vinç getirselersökemezler sizi ordan. Yere, oyuk kısmınız yukarı bakacak şekilde düşmüşseniz, eh, hadi bir nebze, elle-parmakla kavranma olasılığınız artıyor. Ama dediğim gibi, ters düşüp yere kapaklanmışsanız; sırtınızdan çekip almak mümkün diil: Halının mikro tüylerine, mikro kollarınızla yapışıp kalıyorsunuz, sonsuza dek! "Bovvvv!" diye, 5000 wattlık elektrik süpürgesi filan çalıştırmak da çare etmiyo.

(Karpuz çekirdeği) -Kimse, bi yere yapışıp kalmamalı tabii.

Kazık mı çakıcaz bu dünyaya. Hepimiz bu handan geçen birer yolcuyuz.

-Sayın Karpuz çekirdeği, öyle diyorsunuz da, sizin de arkadaşınızdan aşağı kalır yanınız yok. Sizi de, düştüğünüz yerden öyle parmakla tutup

almak, özel bi uzmanlık istiyol! Belki elektrik süpürgesi veya faraşla raatça temizlenebilirsiniz de. Fekat çıplak elle tutmaya çalışmak sizi, tam bir kabus! Karpuzla özgü o yapışkan sululukla kaplanan, pürüzsüz, metalik-siyah gövdenizi, değil kavrayıp kaldırmak, bir milim bile oynatabilmek mümkün diil! Bir de, insanı kandırıyosunuz bazen: Tuttuğumuzu sanıyorsunuz sizi; tam kaldıracakken yerden, "ciypl" diye parmağımızdan kayıp, çok bambaşka, abuk subuk bi yere fırlıyorsunuz bu sefer!

-Yemin ederim isteyerek yapmıyom ki. Cildim böyle: Çok yağlı ve pürüzsüz bi cildim var dediğiniz gibi. Ben memnun muyum sanıyosunuz; insannarın mutfağında, salonunda, öyle yerde siyah siyah sırtıp, etrafı kirlletmekten?!

-Pardon, biraz celâllenmiş olabiliyim ama; ben sizi çok eleştirmiyom aslında yav! Bi kabahat varsa ille; o da sizi yere düşüren insannarın dikkatsizliğidir. Siz napıcaksınız; düşünce, tutunacaksınız tabii yere. Koşup, zıplayacak, havaalanarak, kendinizi çöp kutusuna bırakacak haliniz yok ya! Neyse, belki sizi yerden nasıl alacağımızla ilgili bazı ipuçları verirsiniz; ama önce grubun son üyesini de tanıtalım: Sayın ıslak Makarna! Gerçi siz, Muhteşem Minik Üçlünün, yerden alınması en kolay olan üyesisiniz. Fekat sizin de, dikkat edilmesi gereken şöyle bi özelliğiniz var: Çok narinsiniz. Hemen parçalanıyosunuz!

-Maalesefi. Ayçekirdeği kabuu arkadaşım, çekirdek yenirken yere düşmüş boş bi kabuu temsil etmişti. Karpuz çekirdeği arkadaşım, karpuz kesilirken yere düşmüştü. Ben de, haşlanan makarna süzgece dökülürken, veya tencerede karıştırılırken yere düşmüş olan, bi makarna tanesiyim. Üzerime yağ da dök-tükleri için, biraz ıslak ve kayganım haliylen. Üzgünüm!

-Canım ne üzölüyosunuz. Sizi o hâle koyan, yerlere düşüren kişiler üzölsün. Tenceredeki makarnayı, öyle bi hırsla karıştıran insannar var ki, başka yağlı ve ıslak arkadaşlarınız da üçer beşer düşebiliyor oca-

ğın kenarına, hattâ mutfağın zeminine. Aramızda kalsın; bi gün; yere düşen bi makarnayı, tencereye geri koymuştum ben.

-Aaaaa! Sahi mi? Keşke, bütün insannar sizin gibi olsa. Yani, "makarna ve yemek kurallarına" göre, yere düşen bi yemek, tencereye geri koyulmaz diye biliyom ama. Biz makarna tanelerini, birbirimizden ayırmama çabanız, çok duygulandırdı!

-Aslında sizin için değil de daha çok kendim için ben makarna ek-silmesin diye...

-Nasıl?!

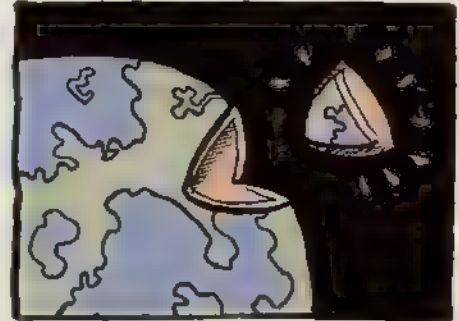
-Yoo bişii demedim. Evet, son olarak; yerden sizi nasıl almamız gerektiği ile ilgili, küçük ipuçları alalım, sayın Muhteşem Üçlü! Önce sayın Ayçekirdeği Kabuu. Buyrun?

-Bence, hiç uğraşmayın. Çok güzel kenetlenmişim oraya! Şöyle, bi altı ay kadar daha, uzanıp dinlenicem yerde.

-Ne kadar ukalaymışsınız meğerssem. Gerekirse, ekmek bıçağıyla, elimi sakatlamak pahasına, sizi ordan kanırtıp alırım ben. Baktım, olmuyo. Çıtır! diye basarım üzerinize. Bari öyle bombeli değil de, dümdüz uzanırsınız yerdel. Neyse, buyrun sayın Karpuz Çekirdeği?

-Gulpl.. Ee.. beni.. Küçük bi çocukla alabilirsiniz yerden. Onnar, yerdeki en ufak bişeyi bile, alıyolar ya hemen eğilip. O yüzden yani..

-Olur mu canım öyle saçma şey? Her lazım olduğunda nerden bulucam ben küçük çocuk.. Neyse, çıplak elle imkansız da; faraş-süpürge kombinasyonuyla almalı sizi de yerden.. Evet, buyrun ıslak Makarna?



-Vallaa; eğer serçe parmağınızın tırnağı; uzunsa; üzerime saplayıp, o şekilde alabilirsiniz beni.. Parçalamadan, pelte yapıp yere yapıştırmadan almanın, bir püf noktası da: Şey, belki biraz saçma gelcek ama; yere, benim hizama kadar eğilip, dudaklarınızı uzatıp, "HÖÖrp! diye beni içinize çekebilirsiniz; diycem..

-Niye saçma olsun canım. Bi kere yapmıştım öyle; gençliğimde. Heh heh! Sayın Muhteşem Üçlü; programımıza katıldığınız için, her birinize tek tek teşekkür ediyom!. Ve şimdi, sayın Toprak'a dönüyoruz hemen:

-Büyük patlamadan bu yana, dünyadaki en önemli şeysiniz. Her-

kes, sizin daha fazlanıza sahip olmak için uğraşıyo. Özellikle, ülkeler! Çeşitli anlaşmalarla belirlenmiş bazı sınırlar olmasına rağmen; bu çizginin öte tarafındaki toprak parçaları, ülkelerin ve devletlerin iştahını kabartıyo. Kimsenin toprağı, asla kendisine yetmiyo. Gücü, imkânı olan, kışlık bi yerde güzel bi toprak seçiyor. Sonra, yazlık bi yerde toprak parçası beğenip alıyo. Bazıları, yurt dışında özel toprak parçaları da satın alabiliyo. Dikkat ederseniz, burada toprağın "vatan" anlamından değil, "mülk" özelliğinden bahsediyoz. Bir insanın veya bir topluluğun rahatlıkla yaşayabileceği bir toprak-alan, asla ona yetmiyor. Sayın Toprak, nedir insandaki bu toprak tutkusunun sebebi sizce!?

-Şimdi.. konfor, yani rahat, ve de güvenli bir şekilde yaşama arzusu tabii.. Diyelim, sizinle bu kanapede yanyana oturuyoruz: İkimize de yetecek kadar alan var. Ama bi süre sonra, zihniniz, arzularınız, veya başka şeyler, sizi kıskırtabilir; "Ulen ayağımı da şöyle uzatsaydım ne güzel olurdu" diyerek, kanapenin "benim oturduğum tarafına" göz dikebilirsiniz. Yayılma, genişleme, daha çok alana sahip olma arzusu elbet! Şaşıracak birşey yok. Tüm dünyanın toprağına sahip olmak isteyenler var! İmparatorluklar, en çok bu hırs ve arzuyla yollarına devam eder..

-Peki ama; diyelim ki; ben sizi kanapeden kaldırmasam da, ayağımı sizin yanınıza doğru uzatsam biraz? Siz de kafanızı bu tarafa, bana doğru yaslasanız? Birbirimizi kovanmadan, bu şekilde bir yayılma ve genişleme mümkün değil mi?

-Heh heh. Teoride, elbet mümkün de. Topluluklar veya ülkeler, bu örneğimizdeki o "iki dost veya sevgili" gibi anlaşamadılar ki hiç bir zaman. Bu ayrılığı ve farklılığı kıskırtan başka etkenler de var tabii. Sanırım, o konulara girmek istemiyorsunuz?

-Yok, istemiyom.. Biz, toprağın bir de, düz toprak anlamından, yani ot çimen taş, bu özelliğinden bahsedelim biraz: "Tarım!". Niye bazı ülkeler, kendilerindeki bu tarım potansiyelini kullanamıyo sayın Toprak? Mesela bizim ülkemizde, yıllardır sitem edilen, son zamanlarda sitem edilmekten de sıkılıp, sadece geyik konusu yapılabilen, ama hep beklenen ve de arzulanan bişeydir bu: Niçin tarım gücünü, yeterince harekete geçiremiyo insannar?

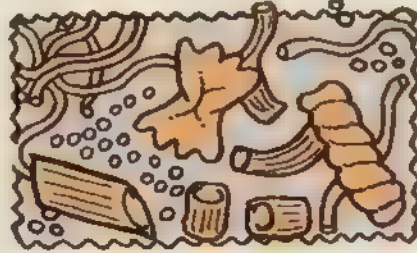
-Çok karmaşık bi konu. Ama kısaca şöyle diyelim biz: Yönetimler, ve politikacılar! Yani, tarım denen şeyin de, bi politası, bi yönetimi vardır. Öyle, tariadan, yaşlı bi ninenin

domates kopartıp sana uzatması gibi basitçe olmuyo. Bu işlerin de bir yöntemi, düzenlemesi ve programlaması var. Yanlış programlamalar, ya da sana-bana göre değil de başkalarına göre yapılan programlamalar diyelim; bu güçten faydalanmanızı engelliyor tabii!

-Oy oy aman! İnşallah birileri, bu konuda bişeyler yapar.. Sayın Toprak, siz, kaç kilometrekaresiniz yav!?

-Nasıl. Yani, dünyanın yüzölçümünü mü soruyorsunuz? Ama, ben dünya değilim. Sadece toprak alanları temsil ediyom.

-Şey, şunun için sordum: Acaba siz kendiniz, şöyle bi hesaplama yaptınız mı hiç: Bütün toprakları, yani yaşanacak bi alan olarak, siz kaç kilometrekare iseniz; o alanı, dünyadaki tüm insanlara bölsek: Acaba bi insana, ne kadar bi yaşam alanı düşer?!



-Dünyanın nüfusu belli; yüzölçümü belli. Al bu rakamları, böl-çarp işte. Hesap makinen yok mu yav.. Ama uğraşma tabii. Etrafa bakınca, anlaşılıyor. Kimi insan, kutu gibi, sabit bi kulübede yıllarca yaşarken; öbürü sahip olduğu farklı iklimlerdeki farklı toprak alanlara, yüzlerce metrekaare yayılıyor.. Ama sizi anladım: "Ben, üç katlı dev bi villa istiyom, bana alt dev bi bahçesi olsun, kocaman koşu sahası olsun, ufak bi ormanı, özel golf sahası bulunsun, azıcık da deniz kenarı olsun" diyor-sanız; dünyadaki yaşam alanı, tüm insanlara bu şekilde paylaşmak için, yetmez maalesef; onu söyleyeyim! Artık, aranızda anlaşmaktan, konuşmaktan, hakkınıza razı olmaktan başka çareniz yok.

-Oy oy! Şu, "hak" meselesi yine.. İnşallah birileri, bu konuda da bişeyler yapar! Sayın Toprak, katıldığınız için çok teşekkür ediyom ben; ve son olarak, sayın "Paltosunu İçine Sokan Adam"a dönüyoruz:

-Hoşgeldiniz.. Şimdi; üşüdüğünüz için mi sokuyosunuz paltonuzu içinize, diyecem ama; paltosu dışarıya sarkıtsanız, kalçanızı da örter. Yani daa iyi, daha sıcak olur.. Başka bir sebep olmalı?

-Merak, desek? Evet, acayip merak ettim! Acaba pardesümü içime sokabilir miyim diye, hep düşünmüştüm; bir iki kez de denedim hatâ, olmadı.. Efenim ben, çocukluğumdan beri, tüm giysilerimi içime

sokarım! Önce pijamanın üstüyle başladı bu. Pijamamı, belime tıktırıp, içime soktum! Bilmiyom; giysileri içime sokunca, güvende mi hissediyom kendimi nedir! Açıkçası, bu konuda fazla da sorgulamadım kendimi. Rahat bıraktım. Ve de en son, gördüğünüz gibi, kalın pardesümü içime sokmuş durumdayım!

-Anlıyorum.. Peki, bugüne dek, başka hangi giysileri içinize soktunuz?

-Eşofmanımın üstünü soktum, belime.. Bir klasik olarak; çorabımı soktum pijamanın veya pantolonumun içine! Gömleğimi soktum içime.. Kazağımı soktum.. Hiç unutmam, bi gün iki kazak giymiştim; ikisini birden nefis bi şekilde soktum belimin içine! Sonra, atletimi soktum eşofmanımın içine. Bilmiyorum; bi giysim dışarda, sarkık olarak durursa hiç hoşuma gitmiyo, tedirgin oluyom. Geçen ay, ceketimi soktum içime. Karnım ağrıdı, çıkardım bi süre.. Ve işte en son, baktım paltom açıkta. Onu da soktum belime!

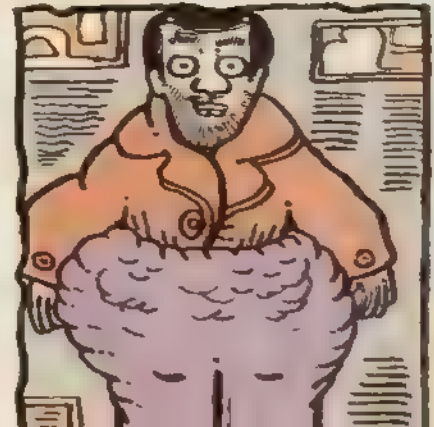
-Tamam da. Zor olmadı mı yav? Yani, bu şekilde dolaşmak sıkıntı vermiyor mu? Vücudunuza zararlı.

-Ben, vücudumu diil de, beynimi düşünüyom daa çok. İçime sokmazsam çünkü giysilerimi; zihnim rahat etmiyo. Ben, böyleyim. Kendimi kabullendim artık!

-Her işte bi hayır vardır, diyelim.. Peki, daha başka bişeyleri belinize tıktırmayı, yani içinize sokmayı planlıyor musunuz?

-İki hayalim var: Şu kaz tüyü denen, çok kabarık montlardan alıp, onu içime sokmayı istiyorum.. Bi de, her çocuk gibi ben de astronot olmak isterdim tabi; yani astronot olup, uzay kazağımı içime sokmak istiyorum bi gün. Hayırlısıyla. Olmazsa da üzülmem! Olursa sevini-rim tabii! Kader, kısmet..

-Kesinlikle.. Sayın Paltosunu İçine Sokan Adam; size, ve diğer konuklarımıza tekrar teşekkür ediyom! Önümüzdeki ay görüşebilmek dileğiyle, okurlarımıza iyi günler dili-yom!

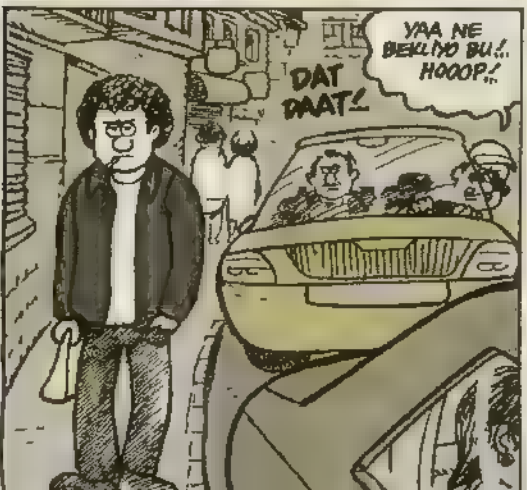
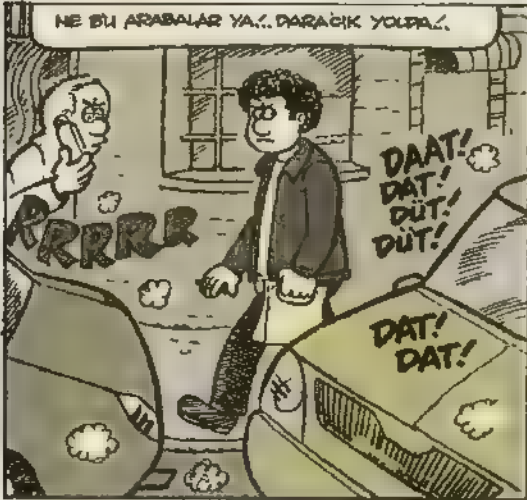
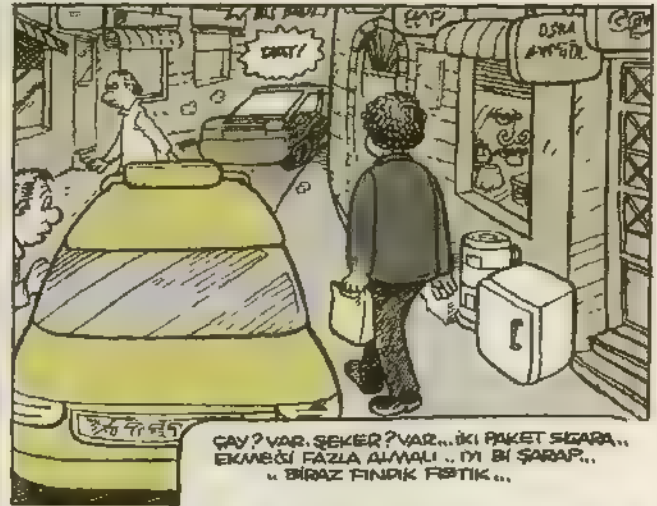


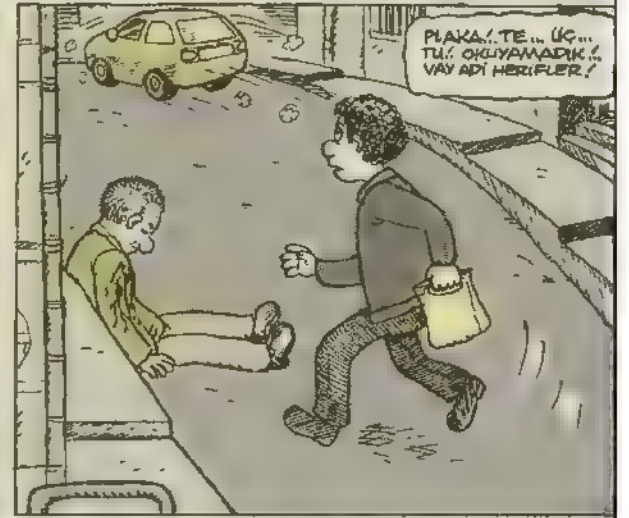
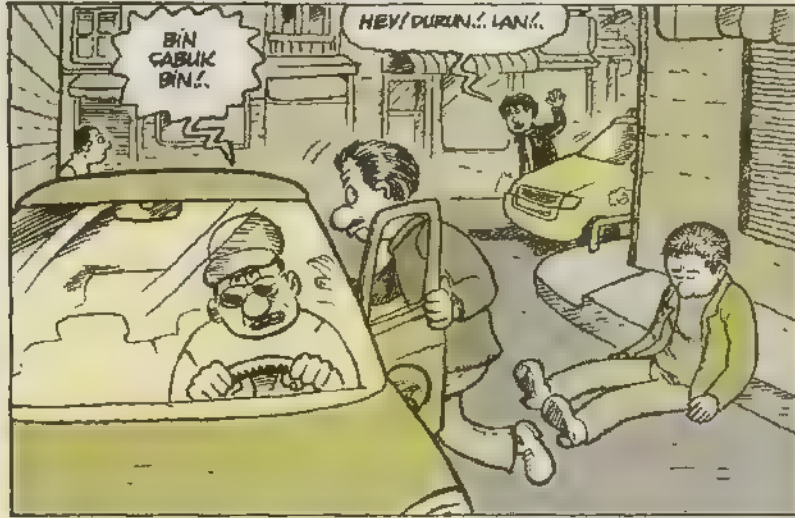
CIHANGİR GÜNLÜĞÜ

ERDOĞAN DAĞLAR



KOCAMAN İKİ ÇİLT, OF BE... BAKALIM NE ZAMAN BİTİRİCEZ
... SONRA FİNUST'U ALICAM. SONRA SAVAŞ VE BARİŞ...







ULAN NE ÇABUK GİTİŞLER BE..

BEN HEMEN GELİYORUM..

NE! DUR..

HASTANE!



HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Coş





BUNLAR İÇİ BOŞ SAFFA-
TALAR... İSRAİL ARI KOVA-
NINA SOKULAMIS ÇOMAK
GİBİDİR... O TOPRAKLARA
BARİŞ ASLA GELMEYCEK...
GEÇİCİ BARİŞLAR BİR YAPILIP
BİR BOZULACAKTIR. SORUN
ÇÖZÜMSÜZDÜR... İŞİN
BİR TUHAF
TARAFI DA....



TOPRAĞI KÜÇÜLEN BİR
ULUSUN KARAKTERİNİN DE
DEĞİŞMESİDİR... İSRAİL
POSTALI FİLİSTİN TOPRAKLARINI
EZİP GEÇERKEN FİLİSTİNLİ
ÖRGÜTLER HALA BİR ARAYA
GELİP DÜŞMANA KARŞI TEK
YÜREK TEK BİLEK OLAMI-
YORLAR... SÜREKLİ BİRBİ-
RİYLE GATİŞAN...



..HAMAS, EL FETİH VS. VS GİBİ
GRUPLAR HALA TUHAF BİR İÇ
ÇEKİŞMENİN GİRDABINDAN KUR-
TULAMIS DEĞİLLER, NEYİ PAYLA-
ŞMIYORLAR ANLAMİYORUM...
BİRLEŞİP GÜÇLÜ BİR DİRENİŞ
UYGULAMAK GEREKİR-
KEN...



..ÖLEN KADIN YAŞLI
ÇOLUK, ÇOCUK BEBEKLE-
RİN İNTİKAMINI ALMA-
LARI GEREKİRKEN HALA
İÇİ BOŞ KURUNTULARLA
FİLİSTİN HALKININ
EZİYET ÇEKMESENE
SEBEP OLUYOR-
LAR...



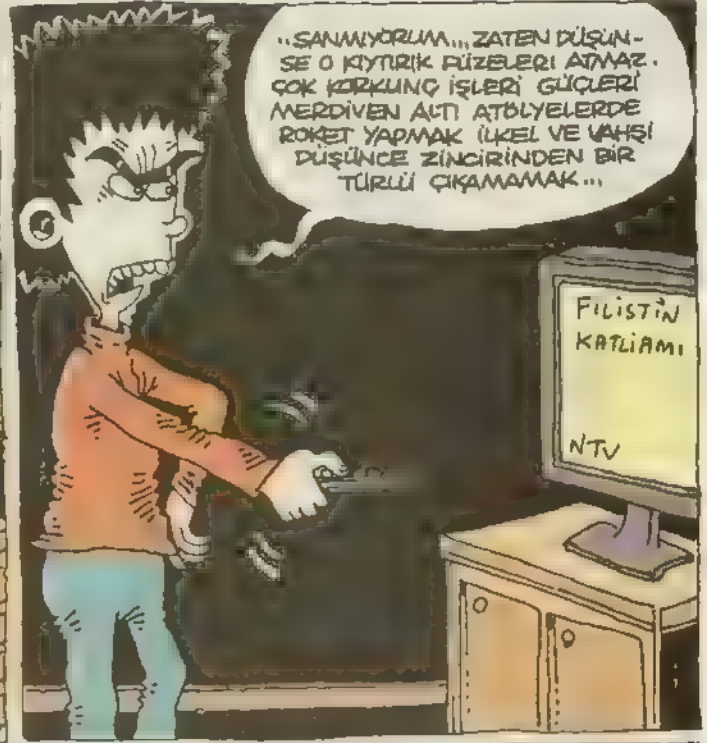
SORUYORUM EYY
HAMAS, SEN NE DİYE
İSRAİL'E ROKET ATIYOR-
SUN?... BİLMEYOR MUSUN
ATTIĞIN HER YARM-
ŞAR KİLOLUK PATLAYICI...
YA KARŞILIK İSRAİL
SANA TONLARCA BOMBA
ATILACAK...



HİÇ Mİ KENDİ HALKININ
YAŞAMA HAKKINA SAYGIN
YOK?... İSRAİL'E SİDDETİNDEN
DOLAYI ÇOK KIZIYORUM AMA
FİLİSTİNLİ ÖRGÜTLERE DE
AYNI DERCEDE KIZMAKTA-
YIM... 3,5 TANE KIYTIK
KIZ KOVALAYAN...



..MAHİYETİNDE ROKET
ATMANIN ANLAMİ NE?
ÖLEN ÇOCUK VE BEBEKLERİN
GÜNAHI NE? NEDEN HALKININ
EZYETE KATLIAMA UĞRAMA-
SINA SEBEP OLUYORSUN...
YAZIKTIR GÜNAHTIR. HAMAS'IN
İNANIN BİZİM KADAR
FİUSTİNLİLER'İ
DÜŞÜNDÜĞÜNÜ....



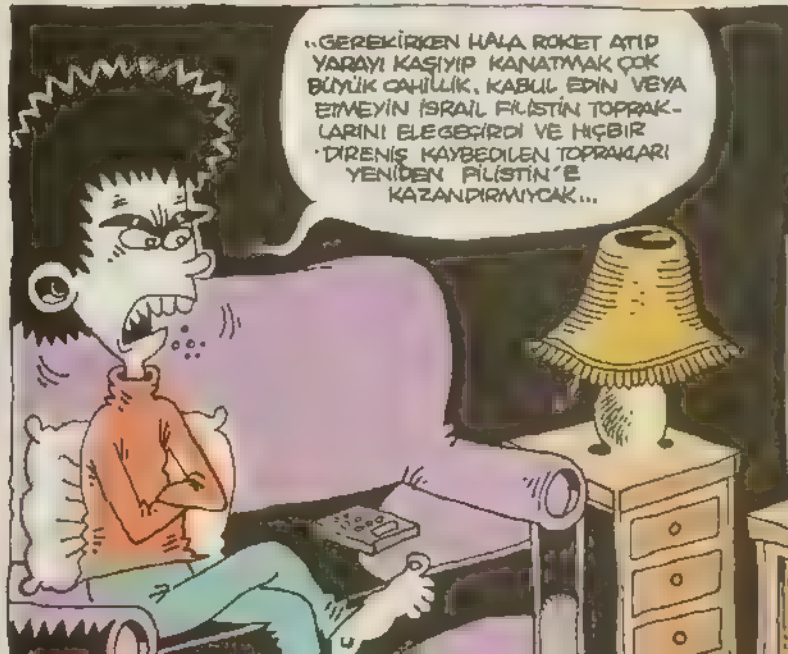
..SANMIYORUM... ZATEN DÜŞÜN-
SE O KİYTİRİK RÜZELEĞİ ATMAZ..
ÇOK KORKUNÇ İŞLERİ GÜÇLERİ
MERDİVEN ALTİ ATÖLYELERDE
ROKET YAPMAK İKEL VE VAHŞİ
DÜŞÜNCE ZİNCİRİNDEN BİR
TÜRLÜ ÇIKAMAMAK...



KAFAYI VİYCEM YAA... ATTİK-
LARI 3-5 ROKET ŞU ANDA
NELERE MAL OLDU, KOÇA BİR
ŞEHİR YERLE BİR OLDU. İNSAN-
LAR YÜKSEK SAYILARDA ÖLDÜ-
RÜLDÜ... EVET DURUM ÇOK
TRAJİK VE ACI...



İSRAİL'İN ACIMASIZ OLDUKLARINI
DA SON LÜBNAN SAVAŞINDAN
BİLİYORLAR... İKİ ASKERİ KAÇIRILAN
İSRAİL LÜBNAN'I YERLE BİR
EDİP PEK ÇOK İNSANI ÖLDÜRDÜ...
BUNU İYİCE KAVRAMALARI....



..GEREKİRKEN HALA ROKET ATIP
YARAYI KASHIYIP KANATMAK ÇOK
BÜYÜK CAHİLİK. KABUL EDİN VEYA
ETMEYİN İSRAİL FİLİSTİN TOPRAK-
LARINI ELEGEĞİRDİ VE HİÇBİR
DİRENİŞ KAYBEDİLEN TOPRAKLARI
YENİDEN FİLİSTİN'E
KAZANDIRMIYOR...



KABULLENMESİ ZOR
BİR FİLİSTİN GERÇEĞİ-
DİR BU... KÜÇÜKKEN
TRT'DE BİR HABER
PROGRAMINDA İZLEDİ-
ĞİM GÖRÜNTÜLER AKU-
DAN HİÇ ÇIKMIYOR...
İSRAİL ASKERLERİNE
TAŞ ATAN....



..BİR FİLİSTİNLİ'Yİ
YAKALAMIS İSRAİL
ASKERLERİ TAŞLA
DEFALARCA VURARAK
FİLİSTİNLİ NİN KOLUNU
KIRMAYA ÇALIŞIYOR-
LARDI...AYNI GÖRÜN-
TÜLERDE TAŞLA
YARALANIP...



..YERE DÜŞEN İSRAİL
ASKERİNİN ETRAFINI
ÇEVİRMİŞ FİLİSTİNLİLER
ASKERİ TAŞ YAĞMURU-
NA TUTAMUSTU...O ASKE-
RİN O ANDA ÖLMÜŞ
OLMASI MUHTEMEL
AYNI ŞEKİLDE İSRAİLLİ-
LER'İN....



..KOLUNU KIRMAYA ÇALI-
TIKLARI FİLİSTİNLİ NİN DE
AKİBETİ MUHTEMEL
AYNI...KISAÇA NEFRET VE
SİDDET UZUN BİR SÜREDİR
O TOPRAKLARDA HUKUM
SÜRÜYOR İKİ TARAFTA
BİRBİRİNİ İNSAN OLARAK
GÖRMEYİP....



..YOKEDİLMESİ, KAT-
LEDİLMESİ GEREKEN
İNSANLIK DİŞİ DÜŞMÂN
OLARAK GÖRÜYÖR. SORA-
RIM NE BARİŞİNDAN, NE
HUZURUNDAN BAŞEDİ-
YORSUNUZ?. YAPILAN
BU KATIÂM UNUTULU-
CAK MI ZANNEDİ-
YORSUNUZ?.



..BUGÜN OLMA SA BİLE
GELECEKTE AKAN KANIN
HESABI SORULACAKTIR GELE-
CEK NESİLE BIRAKILCAK
KİN VE NEFRET MİRASIN-
DAN BAŞKA BİR MİRAS
YOKTUR O TOPRAKLARDA.
YAZIK ÇOK YAZIK...



BENİ DERİNDEN YARALIYAN TEK ŞEY
DEDELERİNİN, BABALARININ BU MİRASI-
NA DOĞMUŞ MASUM BEBİKLER, ÇOCUK-
LAR... VE HİÇBİR İDEOLOJİ ONLARIN
CANINDAN DEĞERLİ DEĞİLDİR...
ONLARIN DA KOŞUP OYNAMAYA...



"BU OKSİJENİ SOLUMAYA
BUYUYUP EVRENSEL DÜŞÜNCE
ZİNCİRİNDE YERİNİ ALMAYA
HAKLARI VARDIR... NE İSRAİL NE
FİLİSTİNLİ SİLAHLI ÖRGÜTLER
O RUHLARIN YERYÜZÜNDE
YEŞERMESİNİ ENGELLEME
HAKLARI YOKTUR."



YENİ DOĞMUŞ FİLİZ-
LERİ KURUTMAK YOK
ETMEK EVRENSEL BİR
SUÇTUR. İNSANLIK SUÇU-
DUR. BU SUÇTA KİMİN
PARMAĞI VARSA O SUÇ-
LUDUR. YERYÜZÜNE
DOĞMUŞ HER CANLI-
NIN....



"YAŞAMA HAKKI KUTSALDIR..
NE TOPRAK, NE GÜÇ.. HİÇBİR
ŞEY UGRUNA BU HAK İHLAL
EDİLMEMELİDİR. BARİŞ VE HUZUR
İLKİN İNSAN RUHUNDA
YEŞERİP GELİŞMELİDİR.."



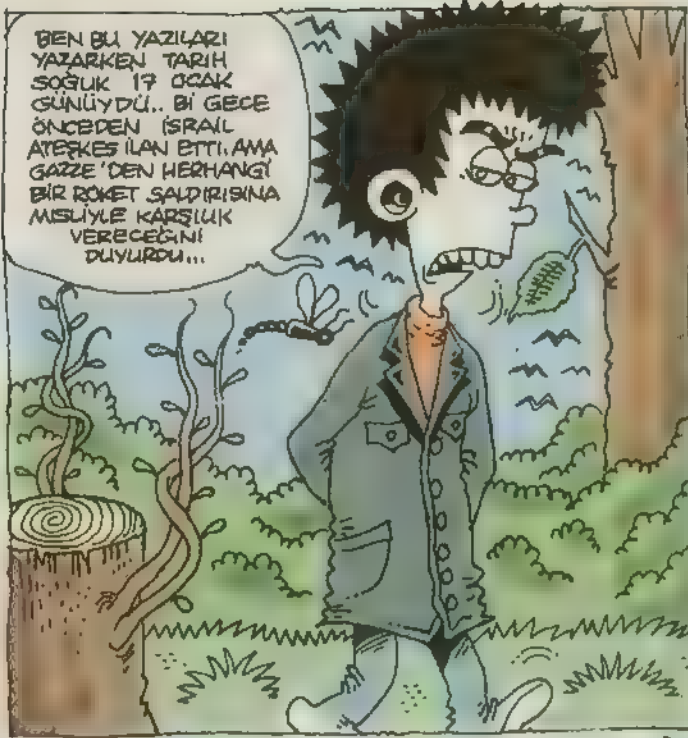
KİN VE NEFRETLE YEŞERMİŞ
RUH DİŞİA GEGİCİ OLARAK ATEŞ KES
UYGULASA DA FIRSATINI BULDUĞUN-
DA İÇİNDEKİ KİN VE NEFRETİ ACI-
MASIZCA KUSUCAKTIR... İSRAİL'İN
AMACI DAHA ÖNCE ANLATTIĞIM....



"GİBİ TOPRAKLARININ YÜZ-
GÜÇLÜLÜĞÜNÜ ARTTIRIP FİLİSTİN-
LİLER'İ ORADAN SÜRMEK-
TİR. GAZZE COĞRAFIK OLARAK
İSRAİL'İN İÇİNDE BİR KİYİ
ŞERİDİDİR. HERNEYE MAL
OLURSA OLUSUN ORAYI
ALMAK İSTİYCEK-
TİR..."



ONLARA GÖRE ORASI
OLMADAN İSRAİL'İ BİR BÜ-
TÜN OLARAK GÖRMEMEKTE-
DİRLER BİR RİVAYETE GÖRE
DE YÜKSEK MİKTARLARDA
DOĞAL GAZ REZERVLERİNİN
ORADA TESPİT EDİLMİŞ OLA-
SIDIR. KISAÇA ORADA BARİŞ
VE HUZUR HAYALDİR...



BEN BU YAZILARI
YAZARKEN TARİH
SOĞUK 17 OCAK
GÜNÜYDÜ... Bİ GECE
ÖNCEDEN İSRAİL
ATEŞKES İLAN ETTİ. AMA
GAZZE'DEN HERHANGİ
BİR ROKET SALDIRISINA
MİSLİYLE KARŞILIK
VERECEĞİNİ
DUYURDU...



TÜM OLANLARDAN SONRA FİLİSTİNLİ PEKÇOK
İNSAN YA ORAYI TERKEDİCEK YA DA ARTIK 'HA-
MASS'İ DESTEKLEYİCEK. HER İKİ DURUM DA İSRA-
İL'İN İSTEDİĞİ BİRŞEY. FİLİSTİN GİBİ ÜLKELER
ÖRGÜTLERCE YÖNETİLDİĞİ...



..SÜRECE VARLIĞINI UZUN
SÜRE SÜRDÜREMEZ BİR ULUS.
BÜTÜN OLMALIDIR. FARKLI
FARKLI ÖRGÜTLEŞMELER
ULUSLARIN İÇ DİNAMİĞİNİ
ZAYIFLATIR. ÜLKELER İÇ SAVA-
ŞA SÜRÜKLER...



ÜLKELERİN TEK İDEOLOJİSİ
HAKLARININ BEKASIDIR.
KENDİ ÇIKARLARI İÇİN GÜÇ
SAVAŞINA GİREN FARKLI
GRUPLARIN ÇATIŞMASI YAN-
LIŞTIR. GEÇMİSTE BİRBİ-
RİYLE ÇATIŞIP, BİRBİRİN-
DEN...



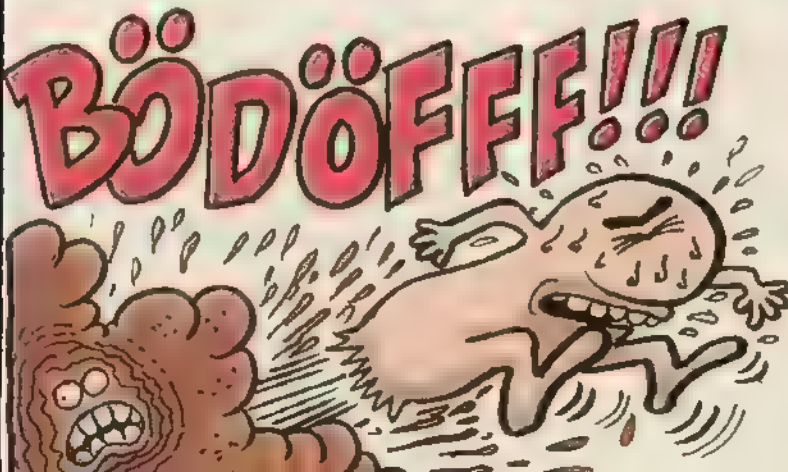
..ELE GEÇİRDİKLERİ TOPRAKLARI
YAHUDİLERE SATAN AYNI ÜLKE-
NİN FARKLI GÜÇLERİ SATILAN
ŞEYİN TOPRAK PARÇASI DEĞİL, BİR
ULUSUN BÜTÜNLÜĞÜ OLDUĞUNU
BUGÜN BİLE KAVRAYAMAMIŞ-
LARDIR... HALA OTURUP
DÜŞÜNCELERİNİ ZEHİN-
LERİNİ...

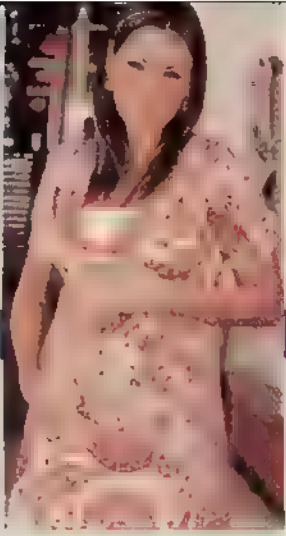


..GELİŞTİRECEKLERİNE
FIRILATTIKLARI ROKETLE-
RİN MENZİLİNİ GELİŞTİ-
MEYE ÇALIŞIYORLAR. YAZIK
O TOPRAKLARDA DOĞAN
MASUM BEBEK RUHLARA...
NEYSE BU AY İSRAİL'İN
SALDIRISI RUHUMU ÇOK
GERDİ, KIZGINIM...

ZİCAN ADAM

KAAN ERTEM





BOKAT IZI

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Okkalı Palavra

PINAR ALTUĞ: "DOKUZ AYDIR ANNE OLACAĞIMI BİLMİYORDUM!"

Geçen yıl yakışıklı oyuncu Yağmur Atacan ile evlenen güzel sanatçı Pinar Altuğ önümüzdeki günlerde anne oluyormuş. Ünlü Pinar, yakınlarına: "Bebeğimiz kız mı olacak erkek mi olacak diye aylardır helecandan ölüyordum. Aşırı heyecanlanmamın sebebi de şu: Ben bebeğimiz kız olursa anne, erkek olursa baba olucam diye biliyordum. sakalım bıyığım çıkacak diye süper üzülüyordum. Fakat alâkası yokmuş. Endişelerim bir anda havaya uçtu, Strosfere karıştı. Anne olmayacağımı öğrenince eşim Yağmur da deli sevindi. ebe beyinlerimizin bu konularda eyitim vermemesinin sıkıntılarını bizler çekiyoruz." diye diyor.

Yalana Gel Abiiii!

SARIGÜL: "SALÇALI EKMEK SEVİYOM."

Geçtiğimiz günlerde ünlü sinema sanatçısı Fatma Girik'le Şişli Belediye Başkanı Mustafa Sarıgül'un Nisantasi'nda birlikte yemek yemesi, hemen akıllara "Aca-boaa Girik, si-yasete mi dönü-yoou?" sorusunu getirmişti. Sarıgül ise yakınlarına: "Yimeğimi yimiyom. Sıkılıyom, kaçıyom. Şişli'de geziyom. Fatma Girik beni çaırıyo. Gel yimeğimi yi diyo. Ağzını kocaman aç diyo. Ham yap diyo. Ben istemiyom. Zorlan kaşığı ağzuma sokuyo." diyor.



Yuh Artık!

BEYAZ: "GAMZE'YLE OTUZBEŞ YILDIR Bİ SANİYE AYRILMADIK"

Ünlü şovmen Beyaz, Akaretler'de yeni açılan W otelde yapılan özel partilerden birinde, kameralara eks aşkı Gamze Karaman'la birlikte yakalanmış. Yakışıklı ve pişkin şovmen yakınlarına: "Ne alâkası var? Mekâna aynı aynı geldik, aynı aynı çıktık." diyor.

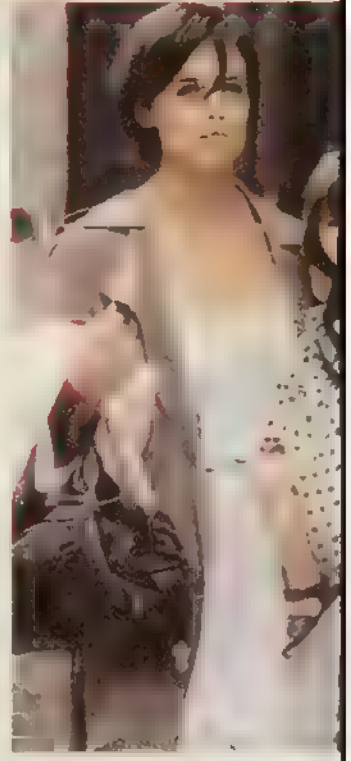


O zaman biz de yanyana durup kameralara gülümseyen çift kumrulara şunu soruyorooz! Siz aynı aynı gelip aynı aynı gidince oluyor daaaa bizim kameralarımız sizi aynı aynı çekip aynı aynı fotolarınızı buraya yanyana koyunca mı kaba-hat oluyoo-u?

İthal Palavra

KATİE HOLMES: "EŞİYMLE BEN TÜRK OLMAKTAN KURUR DUYUYORUZ."

Holivud'un ünlü yıldızlarından Katie Holmes'in çok açıklaması Amanka'yı birbirine karıştırmış. Aynen kendisi gibi ünlü ama kendisi gibi kadın değil de erkek olan ünlü oyuncu Tom Cruise ile evlenerek Suri adında bir kız çocuğu dünyaya getiren güzel Holmes, yakınlarına "Esas adım Katiye. Holivut formatına uygun olsun diye aradaki "Y" harfini atıp "Katie" yaptık. Kocamın soyadı "Kruyüz" Gerçek adı "Suri" olan oğlumza da sanki kızımız gibi kısaca "Suri" diyoruz." diyor.



Subat Ayının Feci Yalanı

HEPİSİ: "İZDİHAMDAN FİLİMİMİZİN GİŞESİ KIRILDI"

Son filimleri "Kayıp Çocuklar Cenneti" gösterime giren "Hepisi" grubu şu sıralar çok heyecanlıymış. Grup üyelerinden Yasemin, yakınlarına: "Film çektiğimiz çok iyi oldu. Dördümüzün bir arada çekilmiş filmi hiç yoktu. Yalnız film çekilirken gözlerimiz kapalı çıkmış. Yer değişip bi daha çekinelim dedik. Yönetmen kabul etmedi. İki saat bu dedi. Ama olsun. Nikol Kidman'ın bile gözleri tamamen kapalı çıktığı filmi var." diyor.



Yasemin diyor. Bu arada Kulizler de dolaşan bir dedikodu varmış. "Hepisi" grubuna bir rakip geliyormuş. Fakat "Hiçbiri" adındaki grup, içinde kimse olmadığı için sahnede göze görükmüyormuş. Bu yüzden müzik yapımcıları bu sıfır gruba pozitif bakmıyorlarmış.

MASKENİN GELİŞİ (Mr.Do)

Doğan Pehlevan

YIL: YILLAR ÖNCESİ.. YEDİNCİ YILLAR PALAN. GÜZLÜ BİR TARİKAT RUTİN TOPLANTILARINDAN BİRİNİ DÜZENLEMELİDİR...



YENİ Bİ HEDEF BELİRLEMİŞTİR TARİKAT KENDİNE...



YILLAR SONRA GÜNÜMÜZ.

PEK PARA KAZANAMAYAN Bİ ÇOCUK KİTAPLARI ÇİZİYİM BEN. BU AKŞAM Bİ PARTİ VAR... BAKALIM BELKİ BİRİYLE TANIŞIRIM, Bİ İŞ ÇIKAR...



İKİ İKİ İÇMEDEN AÇILAMAM PARTİLERDE DİR- DİM: BELKİ Bİ YAYINCIYLA PALAN TANIŞIR. İŞLE- RİMİ GÖSTERİR, YATINLATIRIM...



ANNA DEĞERMAN BAKSA Bİ YERDEN GELİYÖ- SAKP Bİ TERKİF ALIYORUM BİRİNDEN...



10 BİNDE ANLAŞIYORUZ... ON BİN İYİ PARA VALLA...



HEMEN ERTESİ GÜN



HEMEN İKİNCİ ADRESE GİDİYORUM... LİSTEMİN İKİNCİ SİRASINDA ÜNLÜ Bİ İŞ ADAMI HÜLÜST BEY VAR. LAP, Bİ RUNDUNA GETİRİP KEDİLERDEN AÇIYORUM...



AAA... BU KİTABI BEN YAPTIYAM YAA ZİPZİP TAŞAN ÇOCUK KİTABI!



DANASONRA DO GEDİNCİ ÇOK KULLANDIM HEMEN SEHİRİ TERK EDİYORDUM.



AMAAA, BİRİDEN BELİRDEN "HİTTEKOK" TADINDA Bİ BİRACI BİR GÜLGE BIRAKIN SEHİRİ. EVİ BİLE TERK ETMESİNE İZİN VERMEZ...



LISTENİN UÇUŖU
SIRASINDA BESİK-
TAS'TA BİR BERBER
DUĐKANI...



BERBER HAKAN'IN KEDİYLE Bİ İLİSİ YOKTU..
BİRİNE SAÇLARIMA TAKTI ÇOŞUNLUK...
KENDİNE KİL Bİ ARAYDI MAALESEF...



BU SAÇLARA BİŞEY
DÜŞÜNMEK LAZIM.
PAPAZ
GEL...

MANİKÜR
İSTER Mİ
ACABA...

LISTENİN DÖRDÜNCÜSÜ PAVYON GÜZELİ ZEHRA...



BİRAZ Bİ MUHABBETTEN SONRA LAHİ
KEDİLERE GETİRİNCE GAZİP Bİ BAKIŞ
ATIP BANA ARKA KAPIDAN KAYIPLARA
KARİSTİ ZEHRA... ALLAH ALLAH...

KEDİ Mİ? BİŞEY BİLMİYORUM...
KEDİLER HAKKINDA MİSTER DO. HEMEN
GİTMEK LAZIM, ÖNEMLİ İŞLER...

HİMM...
HAY ALLAH
NAABALIM...



BU DEDEKTİF.
Kİ BOKUNU
BECEREMEDİM.
DUM GALİBA.
AMA 10 BİN
İYİ PARA BEE.
KENDİ KİTABI
MI BASARIM.



O SIRADAKİ GERİDE:
BESİKTAŞ TAKI HAKAN
BERBERİN DUĐKANINDA...



KAPA-
TİYODUK
DUĐKANI
EFENM...

ÖLÜM KAPALI
DUĐKAN DİNLEMİYİZ
GİRER BEBEK...
HAHA HA...



LISTENDEKİ SON İSİM TARABSYALI FİKİRİ
BEY BURDAN DA Bİ İŞ ÇIKMAZSA...



NAAPSAM
BIRAKSAM
MI...

YOK
LAKI BİL
LURAM
BEN...

KAPI AÇIK VE CEVAP VEREN YOK... İÇERİ GİRİYORUM.
"BİNGO" GALİBA... BU SEFER, İÇERİSİ KEDİ DOLU.
ŞANŞIM DÖNDÜ MÜ NE...



KİMSE YOK
MULU... VAY
BE KEDİ
CENNETİ OL-
MUS BURDA-
SI...

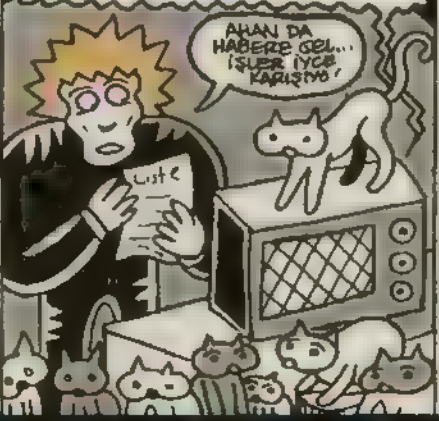
BAZEN TAM
İŞLER İSTE BAK
YOLUNA GİRİYÖ
DİYORUN "BUNUR
BURDAN YAK"
DİYO HAYAT. SİZE
DE OLIYD Mİ?
OLUYODUR. OLSUN
ZATEN... HER ŞEY
OLMASI GEREKTİ
GİBİ OLIUR...



FİKİRİ BEYİ KOLTUĞUNDA BİÇAK-
LANMIŞ OULUYORUM ALLAH ALLAH...



Besiktas'ta anlayış sayın dinleyici
ker, Hakan isimli berberle yardımları
nıgan bilindüğü...



AHA DA
HABERİ GEL...
İŞLER İYCE
KARİŞIYO!

HATTA HATTA ARAP SAĞINA DÖNÜŞÜYÖ.
BİRDEN PAVYON GÜZELİ ZEHRA BELİR-
MESİN Mİ... BELİRDİ BİLE...



DUR BAKALIM ÇOCUK,
KİMİN İÇİN ÇALIŞTINI
BİLİYORUM AMA BUNUK
Bİ TEHLİKE-
NİN İÇİNDE
SİN...

DAHA RAHAT KONUŞABİLÜCEEMİZ BU
ÇEŞETTEN UZAK BİKA BİR MEKANA
GÖTÜRÜYO BENİ BENİ ZEHRA ...



ORDA BUTÜN BİLDİNİ ANLATTI BANA...
ÜVEY BABASI GİZLİ BİR GRUBA DAHİL
OLDUSUNDAN BAHSETMİŞ ZEHRA'YA...



GRUPLARININ ADI SIRTAN KEDİLER...
ANŞ...MAŞKELİ SIRTAN KEDİLER
GRUBU...



KOTÜ ADAM-
LARI BULUP
ONLARI YOK
ETMEYE ADA-
MISLAR
KENDİLERİNİ.



ANNA BİR GÜN YETİMİŞ YILLARDA Bİ
YANLIŞ YAPIMCIKAR VE MASUM İNSANLA-
RIN GÜMÜNE JESEP



SÖNRA SİNDİ GRÜP ÜYELERİ SON
Bİ KEZ TOPLANIP GRUBU DİSİTİMAK
KARAR VERİRLER ...



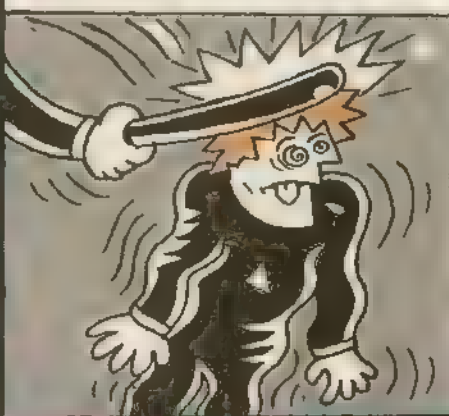
O GÜN YETİM KALAN ÇOCULUN
BÜTÜN İHTİYAĞLARINI KARŞILADI
GRÜP ÜYELERİ. EN İYİ İLKOKULLARA
GÖNDERDİLER ONU... ANNA YARDIM
EDENLERİN AİLESİNİ ÖLDÜRENLER
OLDUĞUNU BİLİYORDU. ÖĞRENDİYİN-
DEYSE ORTADAN KAYBOLDU. TAA Kİ
BUGÜNE KADAR...



İYİ DE BANA NE
BÜTÜN BUNKARDAN
BENİM NE İLİŞİM
VAR YAA...



KORİİM BAKI. KÖŞİM DE POLİSE HABER
VERİİM DİYORUM Kİİ, ANLAMADISIM Bİ
SERTLİK HİSSEDİYORUM BAŞIMDA...

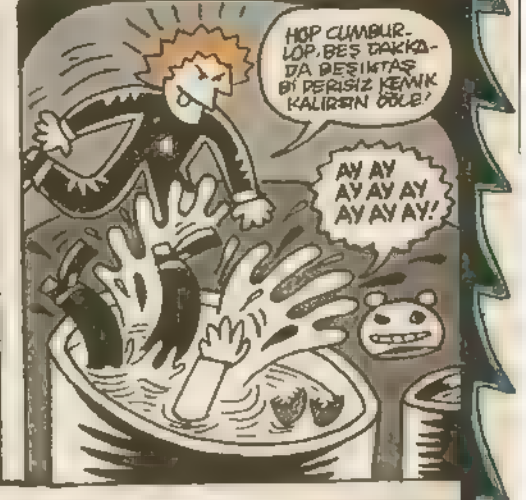
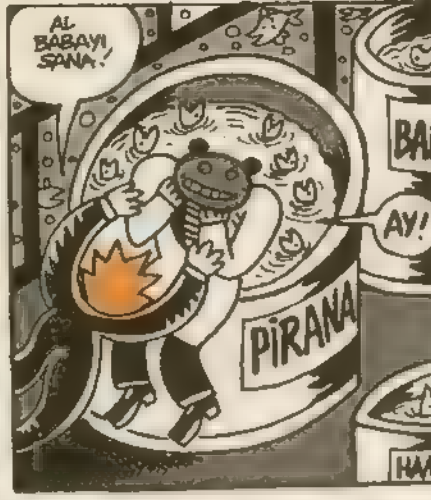
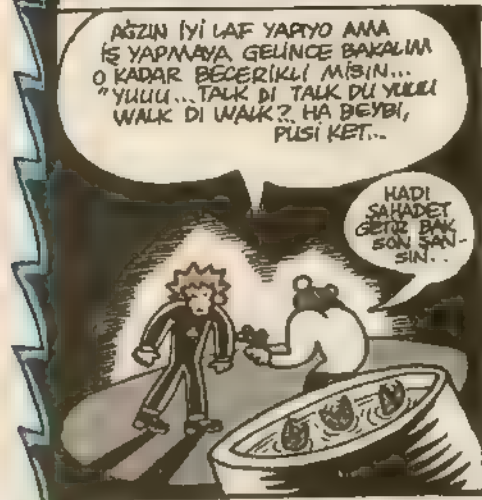
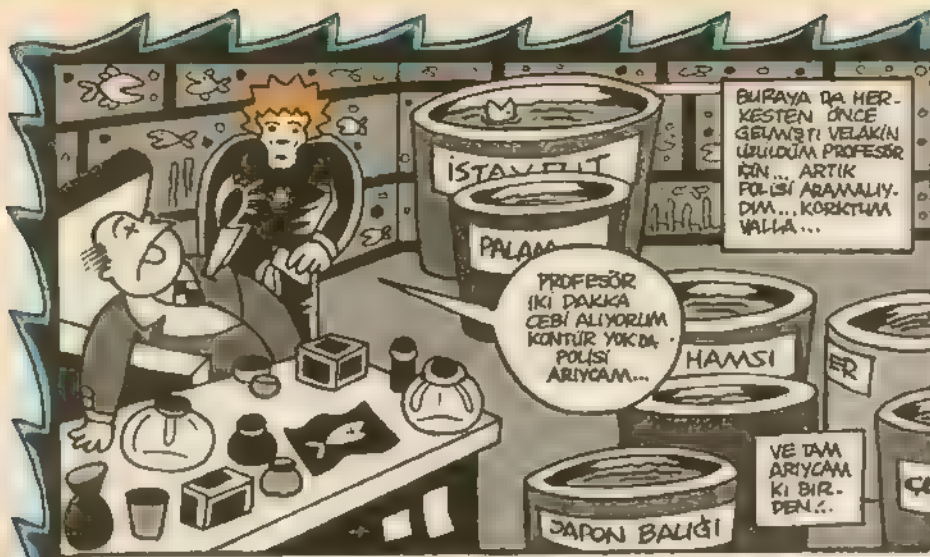


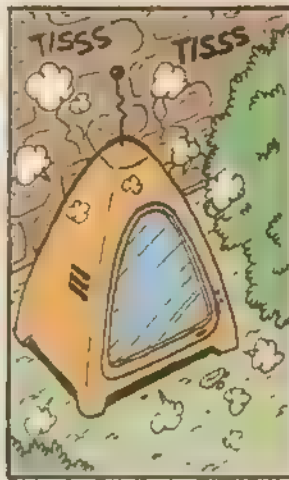
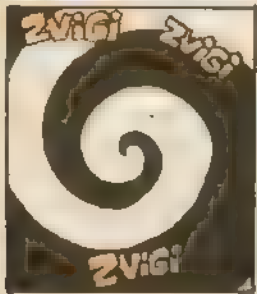
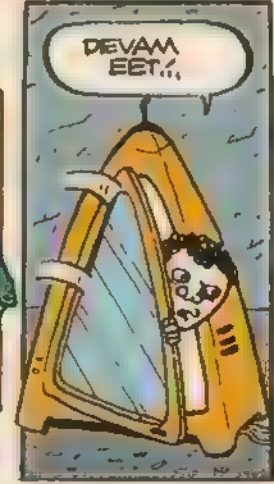
UYANDIIMDA BENİ ZEHRA'YI DA
ÖLÜ BULUYORUM... ZAVALLI KIZ...



İYİCE KARİŞTİ KİLER İSTE... BİRAKİYO-
RUM BU İŞİ... KEDİ MİYİ BULAYICAM.
ARİYCAM ADAMİ YAPMAYORUM
DİYEM...









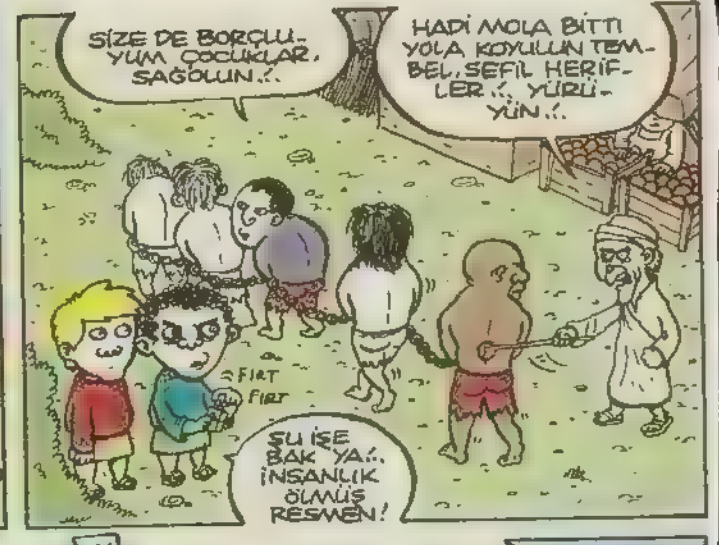
ADAM SUSUZLUKTAN
KIRILMIŞ VURMASANA!

KARİSMA, SEN
KİMSİN?..



BAK NASI SUSAMIŞ
ADAMCAAZ!.. AL İÇ
ABICIM!..

SAGOLUN
ÇOCUKLAR!
GULP!
GULP!..



SİZE DE BORÇLU-
YUM ÇOCUKLAR,
SAGOLUN!..

HADI MOLA BİTTİ
YOLA KOYULUN TEM-
BEL, SEFİL HERİF-
LER!.. YÜRLÜ-
YÜN!..

SU İSE
BAK YA!..
İNSANLIK
ÖLMÜŞ
RESMEN!



İÇME
OLUM
ŞUNU
ULU
ORTA!..

SİNİR-
LERİM
BOZULDU!..
BAŞIM
TUTTU!..



İÇME DEDİM
ŞUNU ULU
ORTA!..

KARİSMA
YAA,
SANA MI
SORU-
CAM?!

LAN DUR! YANICAZ
DUR!..



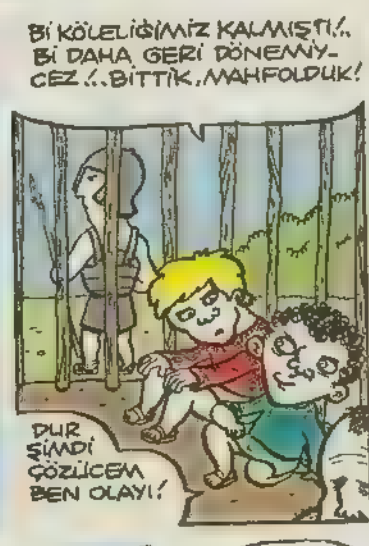
AL BUNLARI!.. ROMA'YI
YAKMAYA ÇALIŞTI
LAVUKLAR!..

AK!



SUĞLU KAYITLARINI
SİLDİN YİNE Dİ Mİ?..

MERAK ETME
SİLDİM!.. KİMİ KİM-
SELERİ DE YOK, DERT
ÇIKARMAZLAR!..



Bİ KÖLELİĞİMİZ KALMIŞTI!..
Bİ DAHA GERİ DÖNEMİY-
CEZ!.. BİTTİK, MAHFOLDUK!

DUR
ŞİMDİ
GÖZÜCEN
BEN OLAYI!



ÖHÖM! BEYABİCİM
AL SEN ŞUNU
SALIVER BİZİ!.. HADI
GÖRMEYİ BİZİ!.. AL
BİZİ DE UĞRAŞ-
TIRMA!..

OTUR LAN
YERİNE!..



10 LIRAYI MI
BEGENMEDİ HERİF,
SENDE VAR MI?..



KOMODUS SANA GÜN
DOĞDU!.. YARIN PRENSESİN
ONURUNA ARENADA GÖSTERİ
DÜZENLENİCEK!.. BUNLARIN
HEPSİNE İHTİYACIM VAR!..

HAH HAH!.. FİYATTA
ANLAŞIRSAK NEDEN
PAZAR?!



KALKIN
YÜRLÜYÜN
UYUŞUKLAR!..
BENİMLE ARE-
NAYA GELİYOR-
SUNUZ!..

OLUM
GALİBA
MERKEZE
ALİYO-
LAR!



AMİRİM
BENİM
KİMLİK
PANTOLONDA
KALMIŞ!..

MASKARALIK
YAPMA
YAVRUM,
GİR
İÇERİ!..



GEÇİN BAKALIM...
YARIN HAYATINIZIN
EN ÖNEMLİ GÜNÜ
OLUCAK...



ALLAH
KURTAR-
SIN...

GENÇLER!



AA, SU
VERDİĞİMİZ
ABİ...NABER
ABİ?

SİZ NE
ARIYOSUNUZ
BURDA?

ROMA'YI
YAKMaktan
GİRDİK... BEN MÜS-
Tafa, 'BU DA ABİM
HASAN, ADIN NEYDİ
ABİCİM?

GALYALI
APALIUS!



VERDİĞİNİZ Bİ YUDUM
SUYLA HAYATIMI KURTAR-
DINIZ... EN AZINDAN YARIN
SİZE BORCUMU ÖDEME
ŞANSIM OLACAK...

LAFI MI OLUR
APALIUS ABİM
LÜTFEN...



Bir tes, gu...!

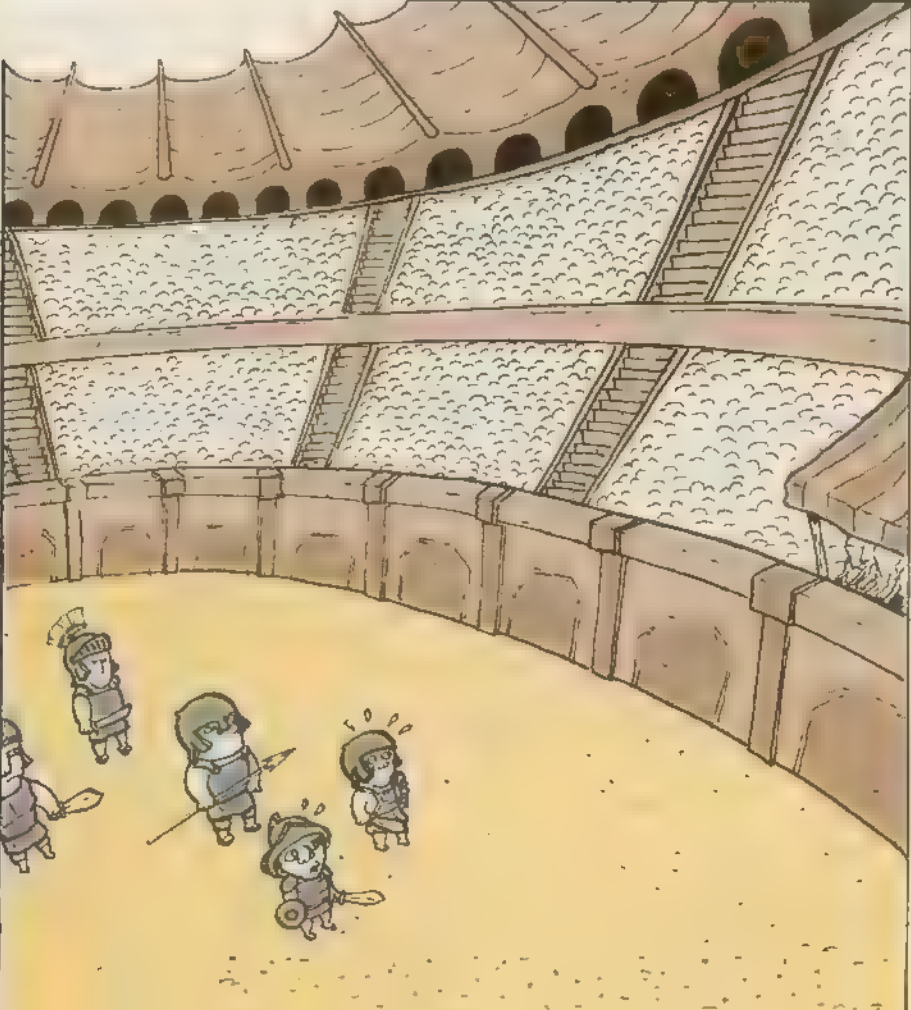
SİLAH VE ZİRHİNİZİ KUŞANIN!
BİRAZDAN YÜCE SEZARIN VE
ROMA HALKININ HUZURUNDA
ÖLÜMÜNE DÖVÜŞEĞEKSENİZ...
SON KALAN AZAD EDİLE-
CEK...



GAAARG!

BENCE
YAKISTI
LAN,
SENCE?

OĞLUM BİRAZ-
DAN ÖLÜCEZ, HIÇ
MI KORKULIYO-
SUN...



YÜCE SEZAR... BİZ ÖLÜME
GİDENLERİ, SENİ SELAMLARIZ!...



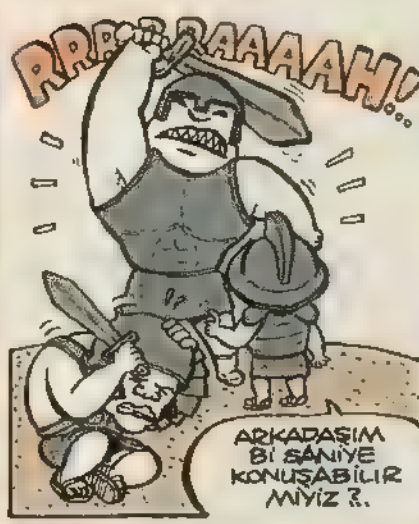
OĞLUM MANİTA
BENİ KESİYO
LAN...

NASI HALA MANİTA KOVALI-
YOSUN YA ÖLÜCEZ DİYORUM...



NIYE ÖLELİM CANIM,
KONUŞUR ANLAŞIRIZ
EFENDİ GİBİ!..

ANANI!..



RRRRRAAAAH!

ARKADAŞIM
Bİ SANİYE
KONUŞABİLİR
MİYİZ?..



ABİ DURDUK YERE
BİRBİRİMİZİ YEMENİN ALEMİ
VAR MI?.. SANA YAPSALAR
BÖYLE Bİ ŞEY?.. ANİDEN SALDIR-
SALAR HOŞUNA GİDER Mİ?..
VALLA AYIP YAKIŞIYO MU,
KOCA ADAMSIN ...



RAAAAR!

AAH!..
OĞLUM SEN
KAŞINDIN,
BENİM
TERSİM ÇOK
PİSTİR!..



AMAN
DIYIM!

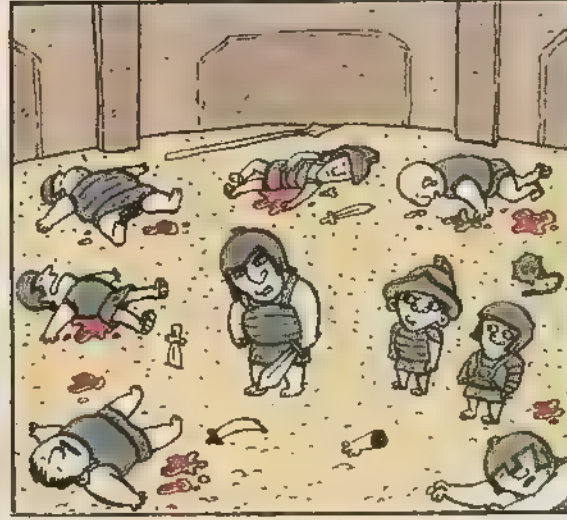
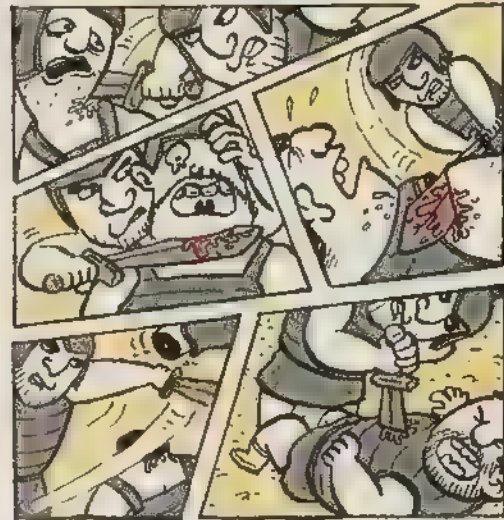


RAAAAR!

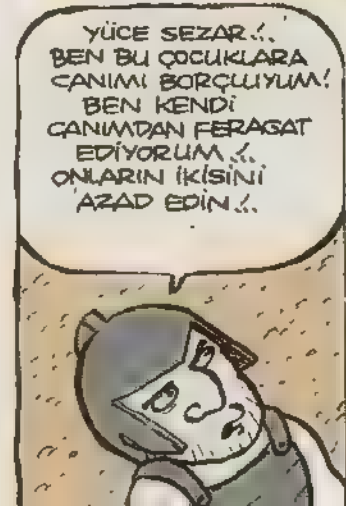
RAAA



AAARGGH!



VURUŞMAYA
DEVAM EDİN!..
SADECE AYAKTA
KALAN SON
GLADYATÖR
ÖZGÜR KALACAK!..



YÜCE SEZAR!..
BEN BU ÇOCUKLARA
CANIMI BORÇLUYUM!
BEN KENDİ
CANIMDAN FERAGAT
EDİYORUM!..
ONLARIN İKİSİNİ
AZAD EDİN!..



ELVEDA
ÇOCUKLAR!..
IIHHH!..



OĞLUM HERİF RESMEN
BİZİM İÇİN ÖLDÜ LAN!..
VAY BE!..

HİMM
EVET!..



ANNE BAK
SANA NE
ALDIM!..

AA ENTARİ!..
NE ZAMANDIR
İSTİYODUM!..

BUDALA

Serdar Dizer

EFENDİM İGDAŞ'DAN OKUMA MEMURU SELVİ!.. 152 METREKUP BU AYDAN, 140 METREKUP GEÇEN AYDAN ÖDENMEYEN DOĞALGAZIMIZI KESMEK... AH!!...

HAMUHA KODUĞUM...

DOĞAN ABİ, BİZİM DURUMUMUZ NE OLACAK BE ABİ? FAMILİYAM BU İŞE İYİ BAKMAZ, OYARLAR BİZİ BE ABİ!

YAVRUM SEN YANAŞ SÖYLE.. BIRAK ŞİMDİ FAMILİYAYI ORMANI, ZEKE-RİYAKÖY'DE KOOPERATİ-FE GİRDİM GİDİCEZ BURALARDAN ANLASANA...

BABACIĞIM, BIR-BUÇUK TON BALIĞI ALTI YÜZE VERMEM.. SON SEKİZ YÜZ VERİR-SİN, AYIKLAMASI-NA KARIŞMAM.. CANLI HAYVAN VERİYORUM SA-NA, KUZU!.

İSMETCİM, KOFANA DE-DİM BUĞULAMA DE-DİM. SEN JAWS GE-TİRDİN BE GÜZELİM. HALDEN ALIYORUM BEN BUNU BEŞ YÜZE...

BAK İSMET ABİ, ÇİP TAKACAKTIN, BIRAKACAKTIN, OLMUYO BU BÖYLE ABİ

SATILIK DUBLAJ STÜDYOSU

İçerisinde yüksek teknik donanımları olan 64 kanallı Mix masalı, Humphrey Bogart'dan King Kong'a kadar tüm sanatçılarımızı yıllarca seslendirmiş ekibi ie beraber digital dublaj stüdyomuz satılıktır.

ÇAYCI RIZA

USTAM, YEDİ NUMARANIN KAŞARLI BONFILESİNİ VERDİM. DOKUZ NUMARAYA DA İKİ TANE BİRERBUÇUK BOL TEREYAĞLI ÇIKARTALIM...

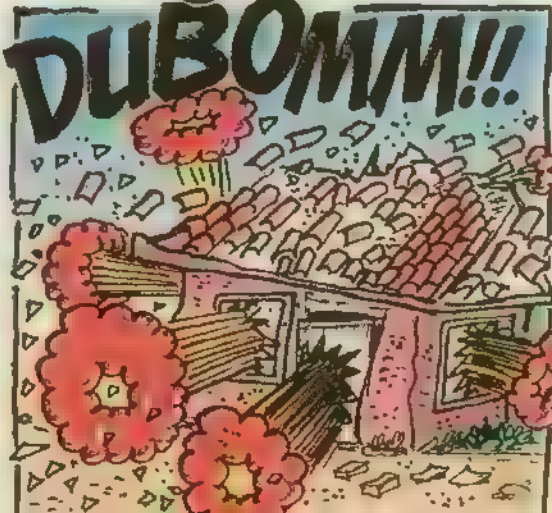
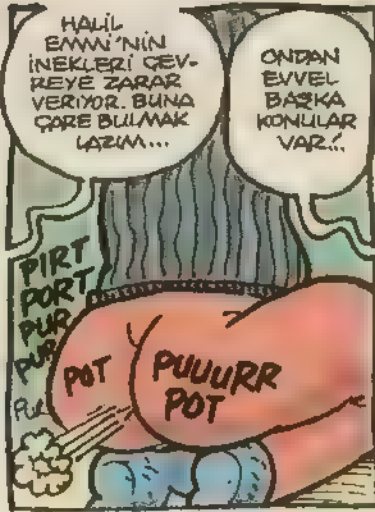
ŞİMDİ GÜZELİM, İŞİNE SAHİP-LENMİŞ OLMANIN VERDİĞİ AKIMLA USTANA BİR HILTON MUTPAĞI TADI YAŞATMAK İSTE-

CANIM BENİM, BEKÇİYİ YEM.ŞİN SONRA DA KURTAR ABLA DİYORSUN. ACELE ETME,HAFTAYA NASYONAL CORAPIYE BİR ÇEKİM YAPTIRIP, SİRKE ALDIRICAM SENİ

AYAĞINI ÖPERİM ABLAMIN...

İHTİYAR HEYE- TİNİN COŞKUSU

KAAN ERTEM

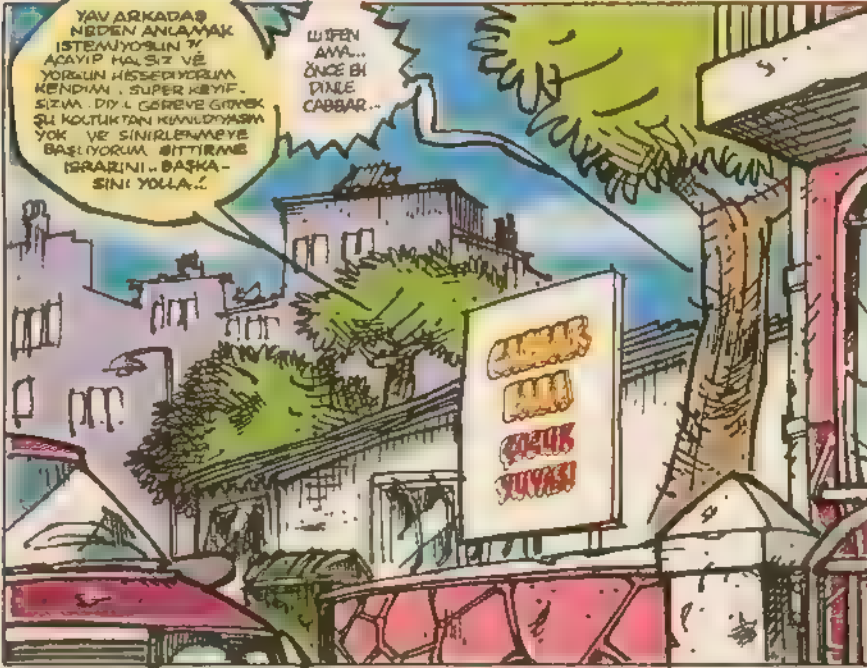




CABBAR BABA

0070

yazar & çizer: Cengiz Akın



YAV ARKADAŞ NEDEN ANLAMAK İSTEYİYORSUN? ACAYIP HALSİZ VE YORULUN HESSEYİYORUM KENDİMİ... SUPER KEYİF... SİZİM DİYİLE GÖREVE GİMEK Şİ KOUTUKTAN KANDIYASIM YOK VE SINIRLARMAYE BAŞLIYORUM. İHTİRAŞİ İŞİRAŞİ... BAŞKA... SİNİ YOLLA...

WTFEN AMA... ÖNCE Bİ DİNLE CABBAR...



BAK SANA SİHRİLİ KELİMEYİ TEKRAR FESİLDİYORUM... ÖNCE Bİ DİNLE...

PUFFF! HEE DİNLIYDZ HE!

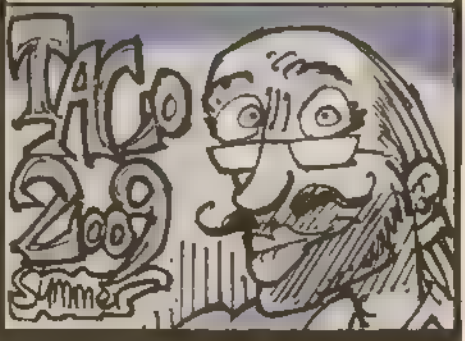
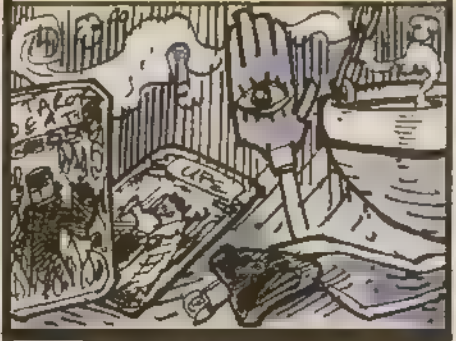
NORMALDE BU GÖREVİ ZATEN SANA VERMEZDİM AMA GERÇEKTEN DE YORULU GÖREVE İST USTE GELDİ... OLUKKA YIPRANAN BİRÖZ KAFAN BÖBÖLT... DİNLEN... BELEN İSTEDİM... PİYMAN ETME ADAMI!

EEH! SUS ÇAN KADELERİ OKLIYORUM!

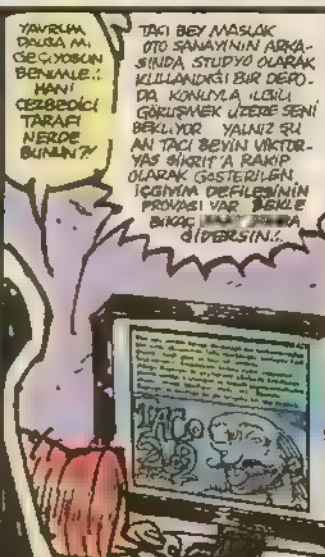
Morhaba 0070.. Rasimda gürdüşün şahir, sosyotada Beybeyin namıyla tanınan Bünyamin Esenlile.. Bu lakap kendisine apırz büyük kafa yapısı sebebiyle mi yakıştırıldı bilinmez ama karnaz ve sinli bir adam olduğu su götürmez.. Sosyeta falesini olarak yaptığı ün ve edindiği zartat kendisine yetmemiş olacak ki son yıllarda daha kolay para kazanabiliceği işlere de soyunmuş.. Bunu yaparken de yine maslağını yeni sosyeta falesini kimliğiyle kullanmaktan çekinmiyor..

Fal baktırmak için kendisine gelen müşterilerin önece güvenli kazanıyor daha sonra kurbanının zaten karnaz gövüüllü olarak kendisine aştığı özel hayatını didik didik ederek zaaf ve apıkları tasbit edip zaıf noktalarını bularak gerek çantaı gerekse tohidit yalayın yüklü miktarlarda para sızdırıyor.. Mağdurlar gönüllükle afişe olmanın için çantaı boyan oğmek durumunda kalıyorlar..

Yine aynı şekilde tuzağa düşürdüğü son kurbanlarından biri moda dünyasında TaCo markasıyla parlayan Tael Çomuk isimli genç ve başarılı modacı.. Teğkilatımıza bağunurarak birkaç aydır müşterisi olduğu Beybeyin'in geçtiğimiz günlerde kendisine yönelik çantaıa başladığını ve değerli gayrimenkullarını oından almak istediğini Hade etti.. Ööretin Beybeyin'in kurdığı bu pis tuzağa bir son vererek..

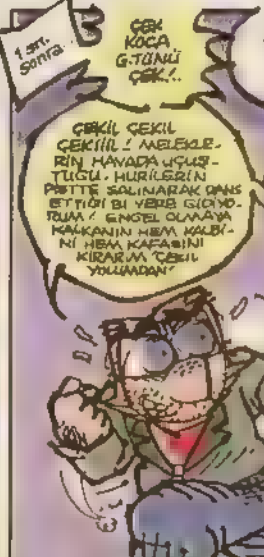


NE N'OLU? GÖREV BU İSTE DANA NOLU? TAC BEY ESİZLİĞİNE HAZIR OLU... GÜNLÜ VE SANAHER TURLU KONULDA YARDIMCI OLACAKSINI BÖYLE...



YAVRUM DÜŞÜM... SE GYOSUN BENİMALE... HANI CEZBİDİCİ TARAFI NERDE BUNAN?

TACİ BEY MASLUK OTU SANAYİNİN ARKASINDA STÜDYO OLARAK KULLANDIĞI BİR DEPO... DA KONTUMLA İLEBİLİ GÖRÜLMÜK ÜZERE SENİ BEKLİYOR YALNIZ SU AN TACİ BEYİN VİKTOR YAS SİHRİT'A RAKIP OLARAK GÖSTERİLEN İÇİMİN DEĞERLEŞİMİN PROJESİ VAR BİLE BİRÖZ İHTİRAŞİ DİĞERSİN...



1. SİT. SİTİ...

GEK KÖCA G-TÜNLÜ GEK!

GEKİL GEKİL GEKİL! MELEKLERİN HANADA UÇUŞTUGU... HURİLERİN PRİTTE SALINARAK DANE ETTİĞİ Bİ YERDE GİDİYOR... TUNAY GİDİLE OLUNAY KALKANIN HEM KALBİNİ HEM KAFASINI KIRARIM GEKİL YULUHAN!

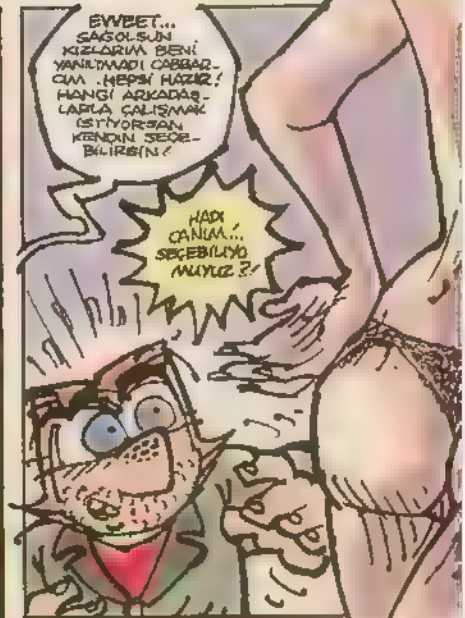
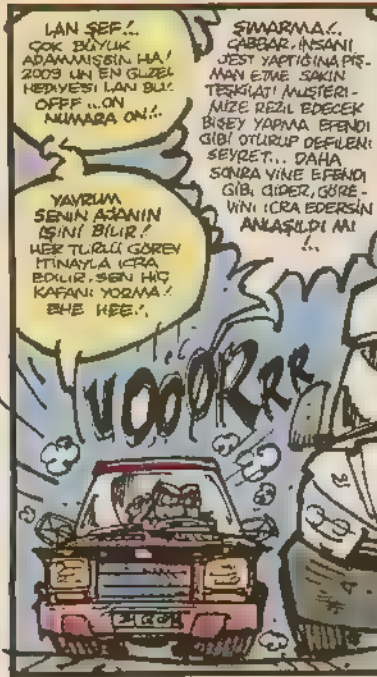
AY CABBAR BEY NEREYE BÖYLE TELASAA?!

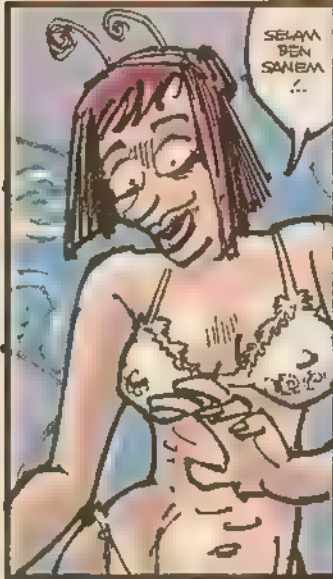
BA-BAY... GUD BAY!

ÇAY! ÇULUZ... CUS!

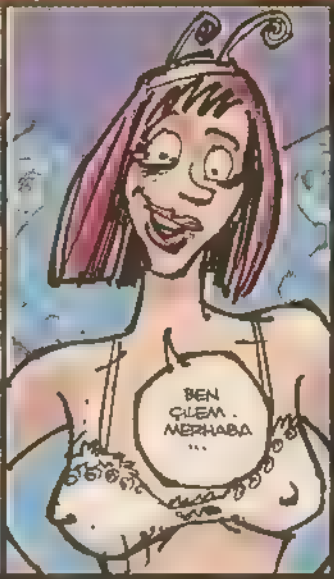


HASSSSSS





SELAM BEN SANEM...



BEN ÇİLEM... MERHABA...

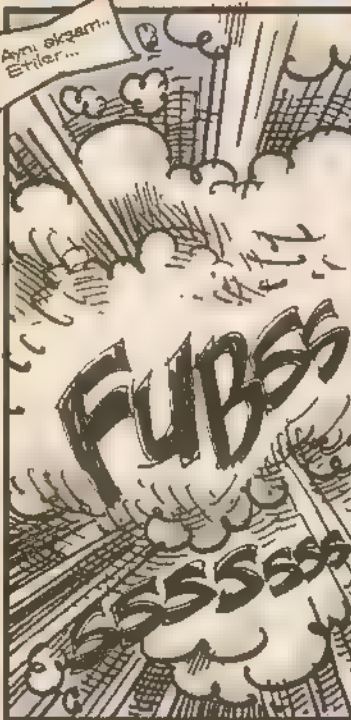


BEN DE DİDEM... SELAMSS...



NE GÜZEL KARIYELİ İSİMLERİNİZ VARDI KIZLAR. BAKIRIKÖY'DEN HALE, KALE VE SAKİ GİRİŞ BİTİRİN GÜN RADYO. GARI ABAYIDIR PARÇA STERLEDDİ SONRADAN TÜM MAHALLE DE EĞLENMEKTE OLMADA SİZ HATIRLAMAZSINIZ HEHÜ. NE GÜNLENDİ LAMİRA. NİYOLUZ ANI NE??

NEYSE EĞİLMEYİN MAMUN OUDUM BEN DE GABBAR...



Aynı okşam... Ettir...



HİSSEL-DİNİZ. BAYBEYİN EMRİNİZDE...

0000 YAHŞİ NÖMERA! SİZ DE GÖRÜRSÜZ Dİ Mİ GİZLER Dİ AY PARÇASI KİBİN. ADETA LAMBASI ÇİNTİ KİBİN NASIL DA ANSİZİN BEURDİ SİSLEKİN ARASINDA...



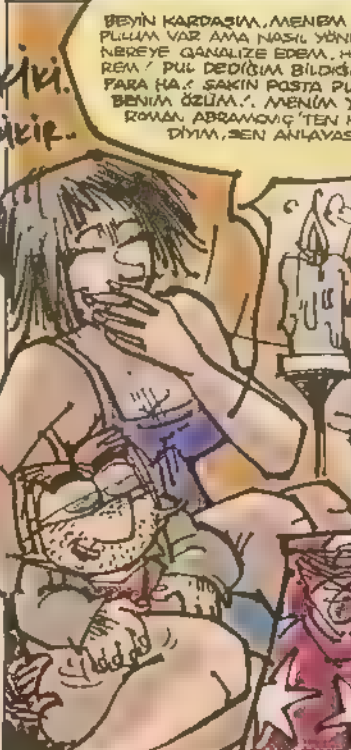
BİZ DE AADAM KI KİBİ BULYÜR ETTİLER NEZİN BİZİ BEKLETİRLER DİYİRDİK. MESELEMEN SOVULAN BELİSİNİZ SERGİSİNİZ TAYSAKLİ BÖYÜK DEDİ. GİN ANA BELE OLUR. NAMİNİZ. SÖHRATİNİZ AZARİ İLLERİNE GAYAR YAYILANİDİR MENİM ÇULUM BEYİNBEY KARDASIM.

Kiki... Kiki...

!!!

NE ÇEŞİT Bİ ADAM İANİ BU BÖYLE??

BU-BUYRUM? NASIL YARDIMCI OLABİLİRİM? NE ARZU ETMEKTİNİZ ACABA EFENDİM?? FAL MI??



Kiki... Kiki...

BİYİN KARDASIM, MENİM ÇOK PULUM VARDI AMA NASIL YÖNLENDİRİREM NEREYE ÇANALIZE EDEM. HEÇ BİLEMEYERİM / PUL DEDİĞİM BİLDİĞİN HAKIKİ FARA HA. SAKİN POSTA PULU SANIMA BENİM ÖZÜM. MENİM YANI. ROMAN ABRAMOVİÇ TEN HALLİCEYİM DİYİM, BEN ANLAYASAN.

UZUN KAFIN ÖZÜ ÖZÜM... YANİ GİSACASI ÇOK BÖYÜK YATIRIM YAPACAM AMA NERE YAPAM NE KADAR YAPAM HEÇ KARAR VEREMİYEM. NAÇAR KALDIM Bİ ÇÖRE KALDIM OCAĞINA DÜŞTÜM. İSTER SİHİRBAZLIK YAPASIN, İSTER BÖYÜCÜLÜK AMA BÖLE YARDIM BİSİN MENE...

000... GÜZEL...

MESELE ANLAŞMAKTIYR YATIRIM BAKIŞMANIĞI İSTİYORSUNUZ. Bİ EN FAZLA UZMANI OLUSUN ALAN SÜP-DEP ÖNCESİNE YÜKSELEN YÖZİNİZ NE DUDUM DA. HEMMEN ÇAĞIR BİR BAKIM



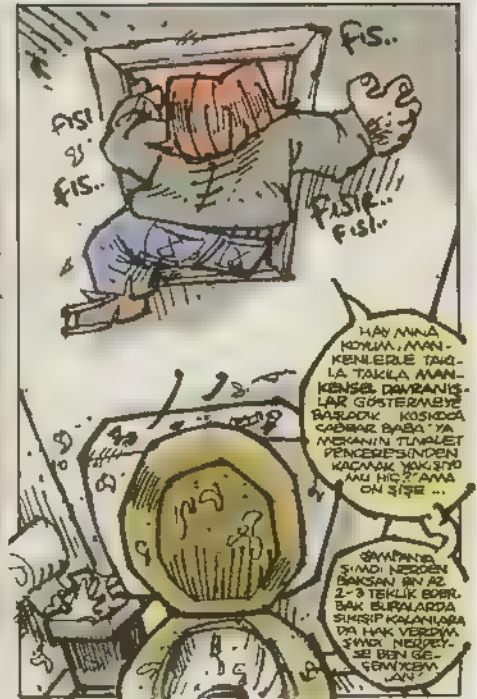
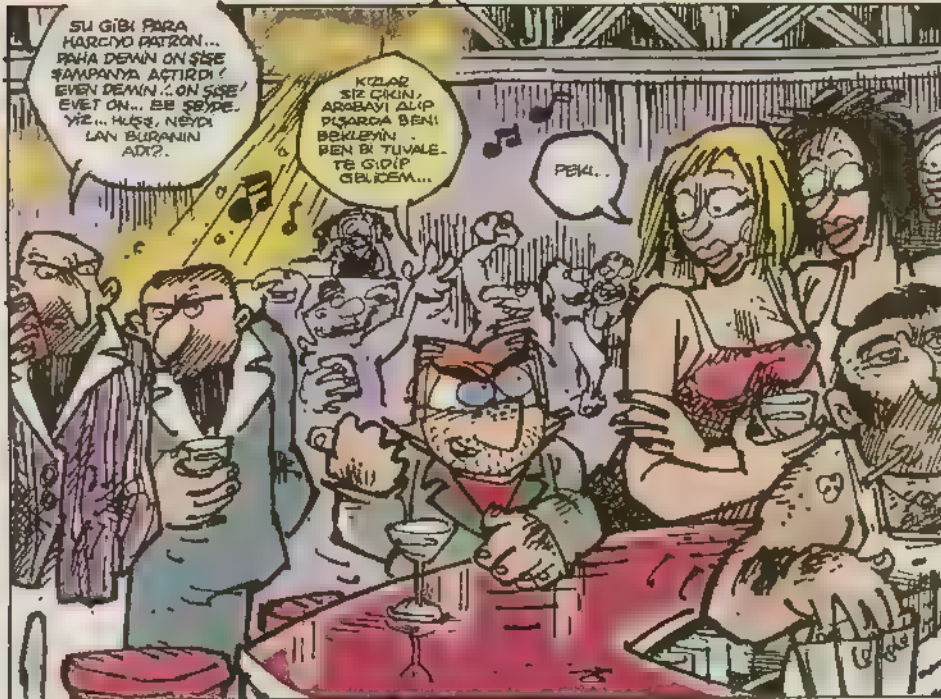
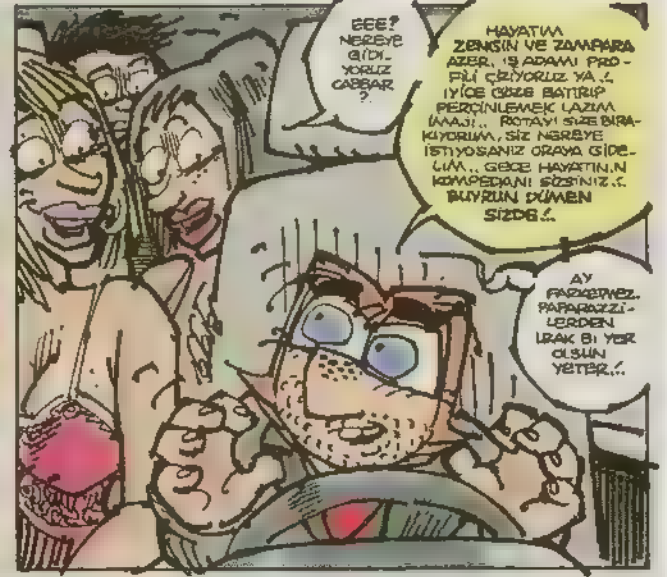
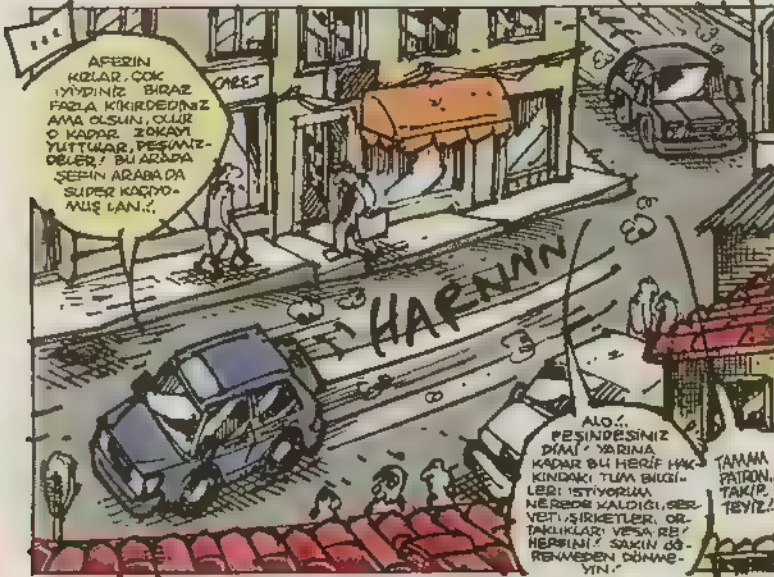
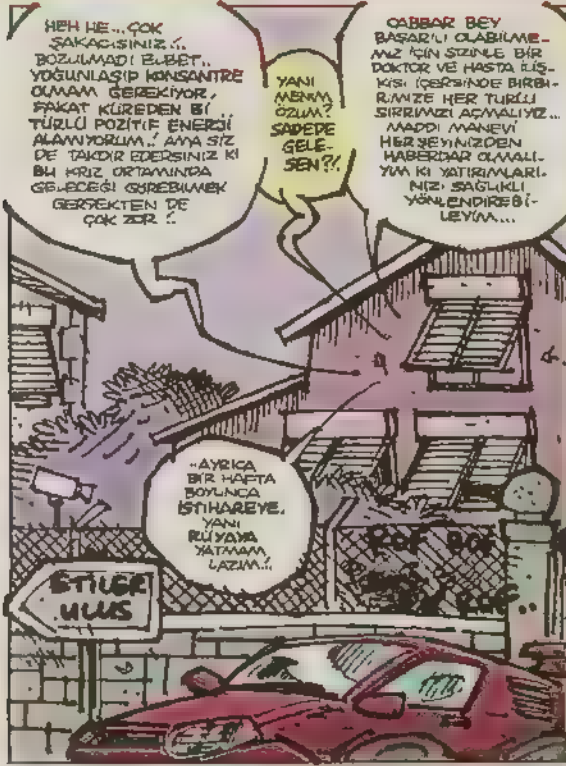
HISS... HISS...

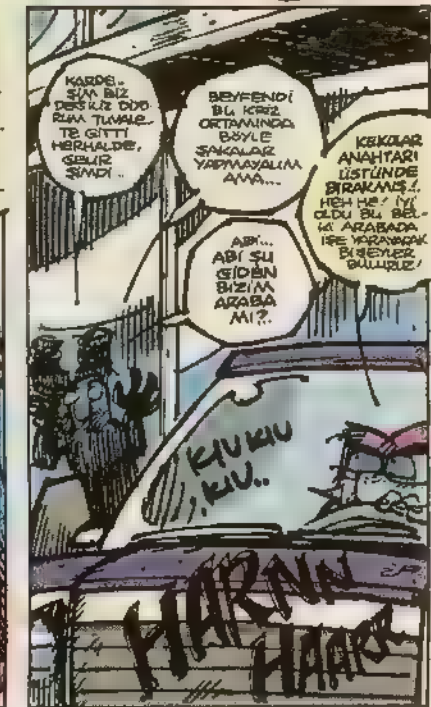
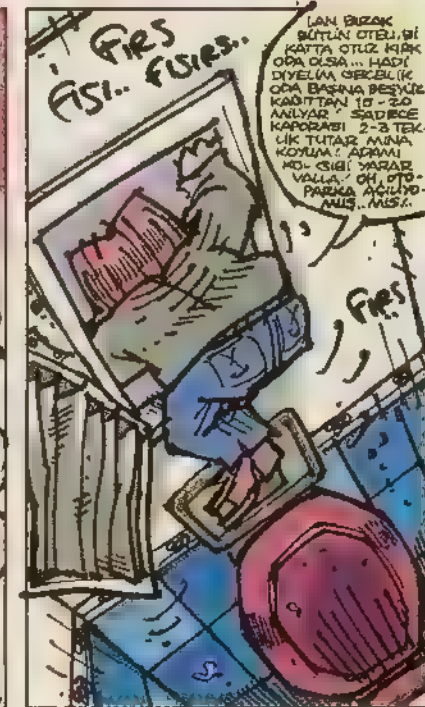
HMM... HMM...

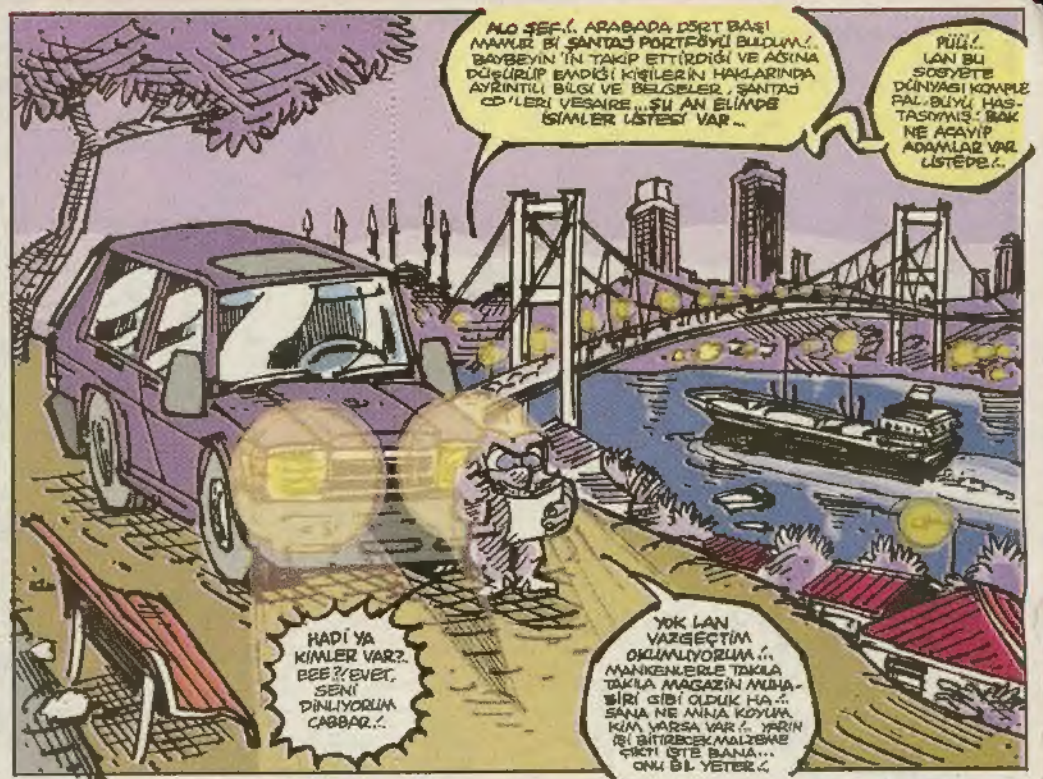
TAM SEÇİM RİSİZ KİLECEĞİ GALİBA? İDİLİZ GÖRÜKMEDE HERHAL? NODLU KİREKİZE GÜ BRİLEDDİ? SEVİNİ SİTTİBİM KİREKİ BEZELLERİM ZAMANI ANI BİLDÜ? KARANLISI SERVİSİ YARDIR ENKALAN.

Kiki... Kiki...

Kiki... Kiki...









Manyaka BULMACA

L-Manyakçılaraar!!!

Manyak Bulmacayı doğru çözüp, adını-soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen 30 okura hediye vermeye devam ediyoruz.. Katılanlardan 1 kişi kompilo hediye paketi kazanıyor.. İçinde 1 L-Manyak cilt, 1 tişört, 1 kitap ve çıkartmaların olduğu pırl pırl hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndertmece.. Hediyeler birinci elden postaya direk teslim.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobba!

1- Bu ayın ithal yalanı neymiş gençler?

Cevap:

2- Bütük Ticaret tabelası nerede görülmüştür?

Cevap:

3- Cıvaz Özşizoid isimli şahıs ne doktoruymuş?

Cevap:

4- Yedikule'de oynanan gece maçında bitime kaç dakika kala karanlık bastırmıştır?

Cevap:

5- Üç soyguncunun soymaya çalıştıkları kuyumcu hangi semtlemiş?

Cevap:

6- "Kalk sefil herif kalk" cümlesi hangi hikayede geçmektedir?

Cevap:

7- "Şokran" kaç yaşındaymış ve hangi ünlü mizah yazarımız yazmıştır bu enfes yazıyı?

Cevap:

8- Boing Burhan'ın elindeki kobra kimin elini ısırmıştır?

Cevap:

9- İhtiyar Heyet'i'nin toplanıp konuştuğu öyküyü kim çizmiştir?

Cevap:

10- Beşiktaş'taki berberin ismi neymiş?

Cevap:

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenin bir anemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermenin gerekiyor.. Yoksa tanınmaz..
Fax: 0112 - 245 38 06

bulmaca@leman.com.tr

Bulmaca
İstiklal Cad. İmam Adnan
Sok No:14 Beyoğlu-İst.

Adı/Soyadı:

Adres:

Tel:

OCAK AYINDAKİ DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKURUMUZ

Aliye Altunışık/Adana - Ziya Özcan Deniz/Ankara - İmran Küçükçetin/İstanbul - Arzu Çevik/Muğla - Sultaniye Kızıltunç/İzmir - Siper Tan/Ankara - Mert Özdemir/Eskişehir - Duygu Altınok/İstanbul - Halime Uğur/Aydın - Recai Çilingirler/Bursa - Eren Yücel/Sakarya - Volkan Akıncı/İstanbul - Nurettin Güney/Çanakkale - Merve Çevrim/Ankara - Atiye Kavak/Diyarbakır - Cüneyt Oral/İzmir - Atıf Akköse/Giresun - Can Yüzelyurt/İstanbul **Kompilo Hediye Paketi:** Bekir Değirmenci/Trabzon **DVD+Cilt:** Cansu Yavaş/Kocaeli



Hizbullah
Genel Sekreteri
Seyyid Hasan
Nasrullah;
**KERBELA
BUGÜN
GAZZEDİR!**

**AKSARAY PAŞAOĞLU'yla
GAZZE üzerine bir söyleşi**



Fosforun yararlı olduğunu düşünüyorum. Balıkta da var fosfor. Ne oranda aldığınıza bağlı..

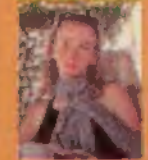


BEHİÇ PEK

Atlantik'in diğer yakasından Filistin hikayeleri



RACHEL CORRIE



TUNCAY AKGÜN



Filistin Büyükelçisi
Leman'ın aynası
**Kalbimi
Filistin'e
gömün..**

NİHAT GENÇ



CAN BARSLAN



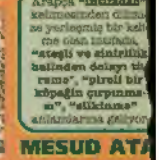
SUAT ÖZKAN



Filistin'e
bin selam!



YASİN 250ĞLU



MESUD ATA



**LAZ
MARKS**

Oyun tarihleri

28 Ocak

Çarşamba

21:00'da

MUAMMER

KARACA

TIYATROSU

(Taksim).

03 Şubat salı

20:30'da OYUN

ATOLYESİ-Kadıköy

12 Şubat

perşembe 20:30'da

BAHARİYE SANAT

MERKEZİ-Kadıköy

25 Şubat

çarşamba 20:45'de

DURU TIYATROSU

Kadıköy



**Bu maçı alacak
baska yoli yok!**

ALTUĞ

KAAAN ERTEM



Renk: Filiz Özdemir